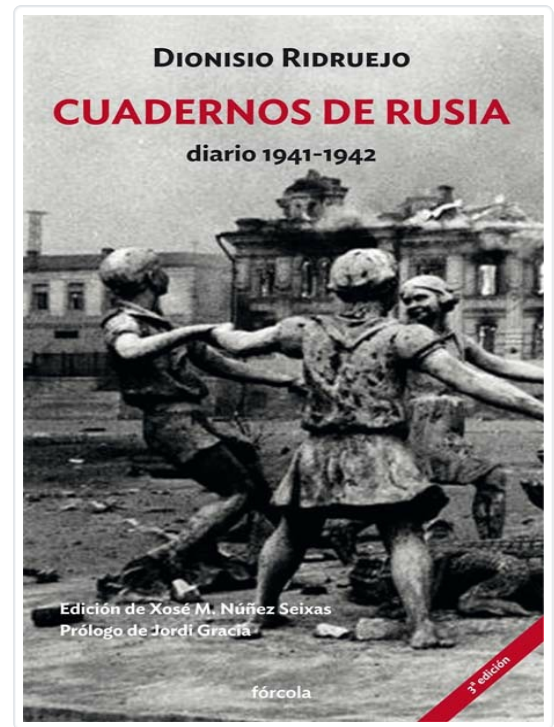




Ridruejo, Dionisio
Cuadernos de Rusia
 Diario 1941-1942

Estos Cuadernos de Rusia, la obra cumbre de la literatura memorialística sobre la División Azul, los redactó Dionisio Ridruejo entre otoño de 1942 y primavera de 1943, desde el confinamiento en Ronda, a su vuelta del frente ruso. Editados de forma póstuma a finales de los años 70 del siglo pasado, ahora cobran nueva luz en esta edición crítica y definitiva, a cargo del historiador Xosé M. Núñez Seixas, cuando su figura ha quedado ya situada sin vacilaciones en la historia intelectual y política española del siglo xx. Más allá del testimonio y radiografía de un fascista con voluntad documental, como notas de viaje y asueto, de meditación o de tiento lírico, como apuntes de vida agitada y remansada, estos cuadernos destilan una viveza de observación y una calidad literaria indiscutible.

En palabras de Jordi Gracia, responsable del prólogo: «las sorpresas de la lectura política van a ser muy escasas frente a la riqueza de una lectura integral del texto como operación literaria frustrada, abandonada o aplazada para tiempos mejores que ya no iba a vivir. Y ése es el mejor regalo de esta nueva edición de Cuadernos de Rusia: autorizarnos a leer entero al Ridruejo divisionario y fascista y a apreciar por tanto la tensión interna de l...



| | |
|---------------|------------------------|
| Editorial | Fórcola |
| Col·lecció | Siglo XX |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 448 |
| Mida | 130x210x mm. |
| Pes | 580 |
| Idioma | Español |
| Tema | Historia y arqueología |
| EAN | 9788417425777 |
| PVP | 29,50 € |
| PVP sense IVA | 28,37 € |

