



ABADA EDITORES

ZUMTHOR, P.; Zumthor, Paul

## La poesía y la voz en la civilización medieval

Se trata de uno de los textos más sugerentes de Paul Zumthor. Auténtico work in progress, contiene en cuatro breves lecciones la esencia de una lúcida y fecunda investigación desarrollada a lo largo de varias décadas. El autor aplica aquí las enseñanzas de su célebre Introducción a la poesía oral para resaltar tres aspectos fundamentales de la poesía medieval: la importancia de la voz y de sus efectos físicos, el hecho de que la obra sólo existe plenamente durante la performance y la condición subalterna del texto.



Editorial	Abada
Col·lecció	Lecturas de Teoría Literaria
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	128
Mida	200x140x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788496258747
PVP	18,00 €
PVP sense IVA	17,31 €

