Pekar, Harvey; Groth, Gary

Tolstói era un charlatán

"Los cómics se componen de dibujos y textos... ¡Con dibujos y textos puedes hacer lo que quieras! Harvey Pekar".

En 1984, hace casi 30 años, Harvey Pekar grababa una entrevista con Gary Groth. En aquella época American Splendor no era el gran éxito de ventas que es hoy en día, era un proyecto personal que Pekar autoeditaba y autodistribuía y con el que perdía mucho dinero. A lo largo de la conversación habla de su proceso creativo, de política, de literatura, del futuro del cómic y por supuesto de su American Splendor, la serie autobiográfica que ponía al desnudo las miserias de lo cotidiano con crueldad y cinismo y que supuso una gran revolución en el mundo del tebeo.

Harvey Pekar (1939-2010), escritor poco convencional, vivió en Cleveland, Ohio, toda su vida. Trabajó durante 35 años como empleado de archivo en un hospital de veteranos. En 1976 inicia a publicar American Splendor una serie de historias autobiográficas en forma de cómic en las que colaboraron con sus ilustraciones artistas de la talla de Robert Crumb, Frank Stack y Joe Sacco. En 1987 la primera antología de American Splendor gana el American Book Award y en 1990 Dark Horse Comics inicia a publicar su obra. En 2001 deja su trabajo en el hospital, pero sigue vivie...

Editorial	Gallo Nero
Col·lecció	Piccola
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	120
Mida	160x110x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788493856939
PVP	10,00 €
PVP sense IVA	9,62 €

9788493856939