


 LENGUA
DE TRAPO

I. martínez, josefina

Revolucionarias

Vida y obra de Flora Tristan, Louise Michel, Elea

Las primeras ideas del feminismo moderno se escucharon en el fragor de la Revolución francesa. Algunas voces cuestionaron una Ilustración que proclamaba las ideas de libertad, igualdad y fraternidad, al tiempo que se las negaba a la mitad de la humanidad. Las mujeres participaron en las grandes revoluciones, pero fueron invisibilizadas por la historiografía: encendieron la chispa de la Revolución Francesa, levantaron barricadas en la Comuna de París, consiguieron el derecho al sufragio, organizaron huelgas y siguen luchando por traer de vuelta a los desaparecidos. Antes de la Primera Guerra Mundial, muchas mujeres convirtieron las fronteras en puentes y forjaron un internacionalismo que llega hasta el más reciente 8M.

«Cuidado con las mujeres cuando se sienten asqueadas de todo lo que las rodea y se sublevan contra el viejo mundo. Ese día nacerá el nuevo».

Las palabras son de Louise Michel, pero podrían haber sido pronunciadas por cualquier otra de las mujeres cuyas historias inspiran este libro. De Flora Tristan a Mika Etchebéhère, de Eleanor Marx a Angela Davis, *Revolucionarias* cuenta, con gran pulso narrativo, las ideas, hazañas y vidas de doce mujeres que, incluso en lo más íntimo, rompieron el molde de los...



Editorial	Lengua de Trape
Col·lecció	Contextos
Enquadrernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	172
Mida	213x140x mm.
Pes	100
Idioma	Español
Tema	Política y sociología
EAN	9788483812280
PVP	18,00 €
PVP sense IVA	17,31 €

