Worthington, Charlotte

Producción

Bases del cine: Producción introduce a los cineastas noveles en el mundo de la producción de dramas, documentales y programas magazines, identificando las habilidades fundamentales y los conocimientos básicos que se necesitan en la industria.

El libro da un amplio repaso a las distintas áreas de la producción, y está diseñado para ayudar al productor estudiante a entender y gestionar el proceso de producción desde el desarrollo hasta la post-producción y distribución.

Editorial	Parramón
Col·lecció	Diseño y audiovisual
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	176
Mida	160x230x mm.
Pes	540
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788434235564
PVP	30,50 €
PVP sense IVA	29,33 €

9788434235564