

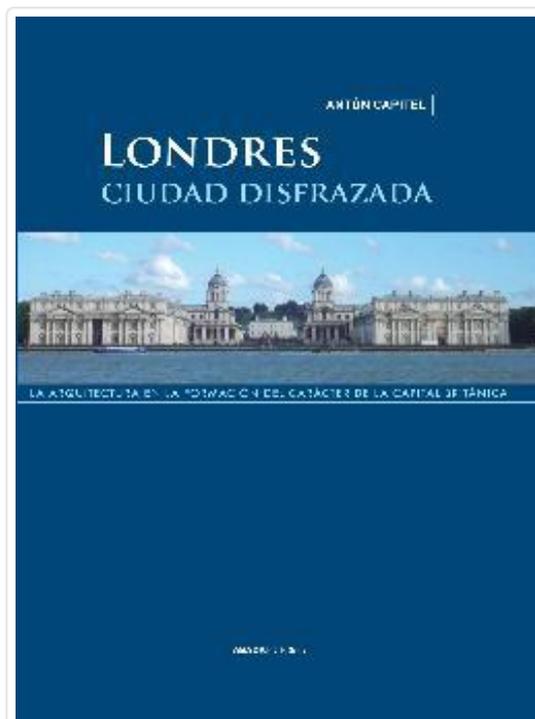


Capitel, Antón

## Londres, ciudad disfrazada

### La arquitectura en la formación del carácter de 1

Este libro recorre la historia de la arquitectura de la capital británica, del siglo XVII al XX, analizando los tres caracteres, ideales o disfraces que produjo: el ideal clásico, el romántico y el moderno. De este modo, supone tanto una interpretación de la historia de la arquitectura londinense como una interesante guía de la arquitectura de la ciudad.



Editorial	Abada
Col·lecció	Lecturas de arquitectura
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	312
Mida	235x165x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788415289883
PVP	21,00 €
PVP sense IVA	20,19 €

