

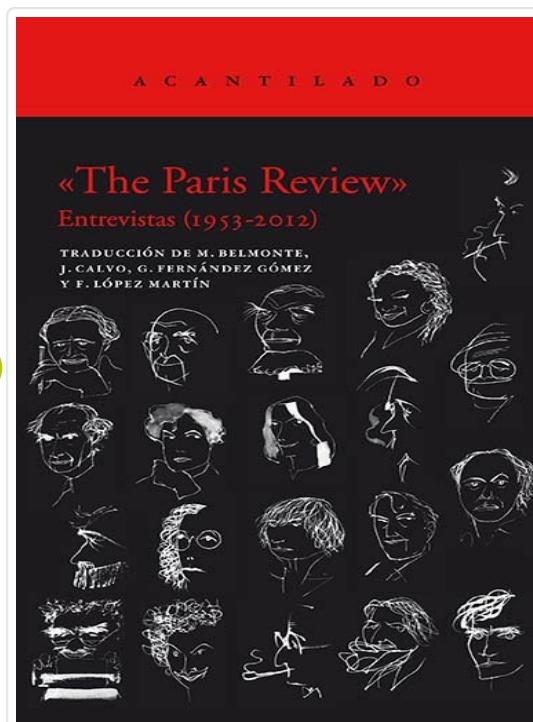


ACANTILADO

Varios autores

## The Paris Review (estuche con dos volúmenes) Entrevistas (1953-2012)

The Paris Review es hoy, tras más de medio siglo de historia, una revista legendaria por haber convertido las entrevistas a creadores del amplio ámbito de las letras—narradores, poetas, dramaturgos y guionistas de cine— en un notabilísimo género de indudable valor literario y humano. La presente selección, la más exhaustiva jamás publicada en nuestra lengua, reúne cien retratos literarios realizados a lo largo de sesenta años que abarcan la época dorada de la literatura universal del pasado siglo: Forster, Hemingway, Faulkner, Eliot, Pound, Auden, Lowell, Dinesen, Welty, Bishop, Pasternak, Frost, Céline, Simenon, Borges, Kerouac, Wilder, Carver, Cortázar, Kundera, Walcott, Yourcenar, Márquez, Murdoch, Atwood, Gordimer, DeLillo, Sontag, McEwan, Auster, Murakami, Rushdie, Eco o Marías, entre muchísimos otros. Además de un volumen inigualable de clases magistrales de literatura, el lector tiene en las manos lecciones de vida de los más grandes maestros de nuestro tiempo



Editorial	Acantilado
Col·lecció	El Acantilado
Enquadernació	Tapa dura
Pàgines	2832
Mida	14x22x mm.
Pes	2422
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788417902865
PVP	85,00 €
PVP sense IVA	81,73 €



9788417902865