



païni, dominique

## Arte y cine

### 120 años de intercambios

El Hollywood de los años 20 y los surrealistas, Yves Klein y la nouvelle vague, los impresionistas y el nacimiento del cinematógrafo, Hitchcock y Arroyo, David Lynch? Comisariada por Dominique Païni, Arte y cine. 120 años de intercambios pretende mostrar las relaciones de influencia recíproca entre el arte cinematográfico y el resto de artes visuales, especialmente la pintura del siglo xx.

Gracias a las numerosas obras que en ella se recogen, Arte y cine permite recorrer el camino trazado de modo conjunto por las artes clásicas y el cine como representante de la revolución técnico-artística contemporánea, revelando cómo el contacto entre estos dos campos ha permitido su explosión creativa y la apertura de nuevas e imprevistas posibilidades.



|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| Editorial     | Turner                |
| Col·lecció    | Arte y fotografía     |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines       | 270                   |
| Mida          | 290x240x mm.          |
| Idioma        | Español               |
| Tema          | Arte y arquitectura   |
| EAN           | 9788416714407         |
| PVP           | 35,00 €               |
| PVP sense IVA | 33,65 €               |

