

VALDEMAR

Hodgson, William Hope

**Trilogía del Abismo**

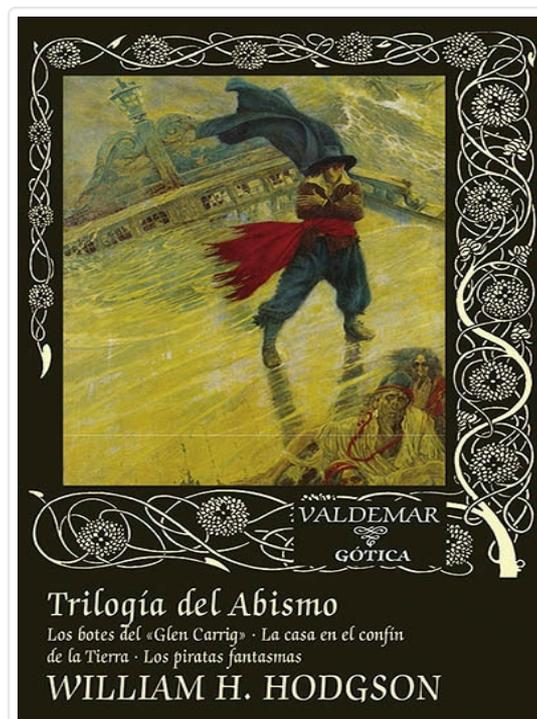
Los botes del “Glen Carrig”, La casa en el confín de la Tierra, Los piratas fantasmas

En la introducción a «Los piratas fantasmas», W.H. Hodgson menciona que para él esta novela cerraba, tras «Los botes del “Glen Carrig”» y «La casa en el confín de la Tierra», lo que podía considerarse una trilogía porque, aunque pertenecen a distintos ámbitos, las tres comparten algunas ideas básicas, y con ella el autor daba por concluida una etapa creativa en su carrera literaria.

«Los botes del “Glen Carrig”» (1907) relata unos acontecimientos fantásticos en los que se ven envueltos los tripulantes de un buque naufrago. La historia está llena de colorido, aventuras y extraños sucesos, y por ella deambulan las criaturas fantasmales y extraordinarias tan propias de Hodgson.

«La casa en el confín de la Tierra» (1908) es posiblemente su novela más conocida. Admirada por H.P. Lovecraft, contiene varios capítulos de intensidad aún no superada en la historia de la literatura sobrenatural. Es una narración de horror y también de anticipación que dejará en el lector un recuerdo imborrable y la sensación de inmensa soledad que el transcurso del tiempo cósmico provoca en el protagonista, aislado en una terrible casa atrapada en medio de una puerta temporal.

Finalmente, en «Los piratas fantasmas» (1909) nos encontramos de nuevo con u...



Editorial	Valdemar
Col·lecció	Gòtica
Enquadernació	Tapa dura
Pàgines	544
Mida	170x245x mm.
Pes	1075
Idioma	Español
Tema	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477029229
PVP	30,70 €
PVP sense IVA	29,52 €



9788477029229