



D'ANGELO,P; D'Angelo, Paolo

La estética del romanticismo

«La estética del romanticismo» analiza los diversos aspectos de la estética y la teoría del arte de los románticos, con especial atención a la reflexión de F. Schlegel y, en general, los románticos alemanes. La «nueva mitología», la «relación sujeto-naturaleza», la polémica con los clasicistas, la interpretación de las nuevas categorías estéticas, el genio, la ironía..., son algunas de las cuestiones que centran la investigación de Paolo D'Angelo



Editorial	A. Machado Libros
Col·lecció	La balsa de la Medusa
Pàgines	272
Mida	220x140x mm.
Pes	345
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788477745976
PVP	11,90 €
PVP sense IVA	11,44 €

