



Calderón Puerta, Aránzazu

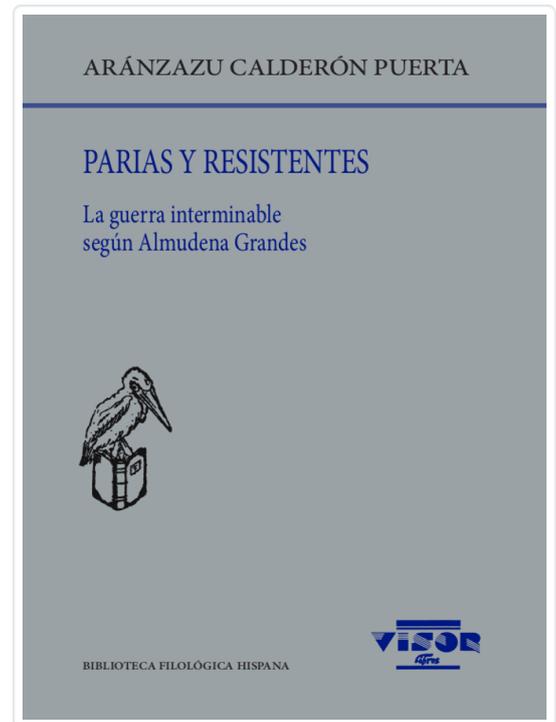
Parias y resistentes

La guerra interminable según Almudena Grandes

La serie Episodios de una guerra interminable de Almudena Grandes recrea el periodo más represivo de la historia reciente de España junto con la Guerra Civil, recuperando experiencias extremas tradicionalmente silenciadas. Rescata, sobre todo, la memoria de la conformación de ciertos individuos y/o grupos sociales en sujetos políticos. ¿En qué medida los y las protagonistas ocupan posiciones no hegemónicas? ¿Cuál es el papel de las comunidades de elección en el cambio histórico según la ficción? ¿Qué emociones predominan en las tramas y qué valores transmiten? ¿Cómo se articulan amor, miedo o felicidad? ¿Por qué un final familiar en narraciones que nos acercan a una época fuertemente violenta?

«Aránzazu Calderón se atreve a leer la obra de Grandes desde una práctica crítica distinta y necesaria, en la que se atiende la dimensión emotiva de los textos, junto con la memoria histórica y el compromiso político, en diálogo íntimo, riguroso y cuidado con el corpus siempre desafiante de esta imprescindible escritora madrileña» (Meri Torras, Universidad Autónoma de Barcelona).

«Contra silencios, uniformes e inercias, Aránzazu Calderón acierta en su lectura crítica de la guerra interminable de Almudena Grandes. Conjugando teorías...



| | |
|---------------|-------------------------------|
| Editorial | Visor |
| Col·lecció | Biblioteca Filológica Hispana |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 360 |
| Mida | 140x210x mm. |
| Pes | 370 |
| Idioma | Español |
| Tema | Filología y crítica literaria |
| EAN | 9788498952599 |
| PVP | 24,00 € |
| PVP sense IVA | 23,08 € |

