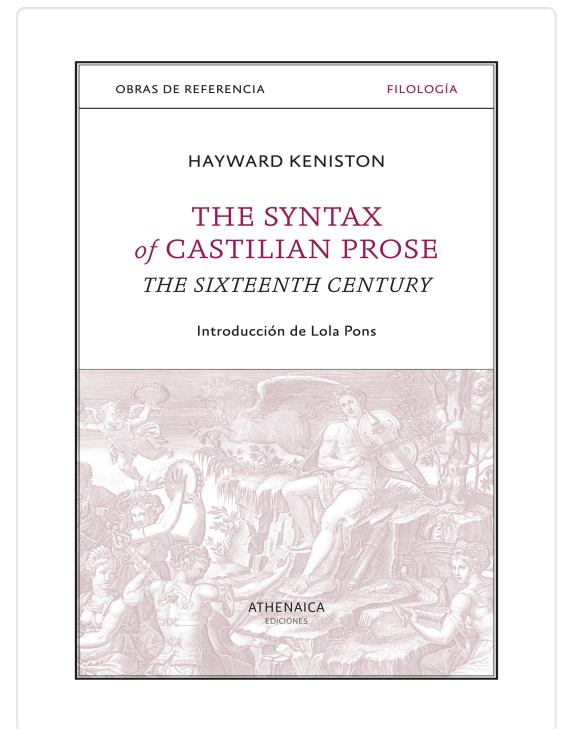




Keniston, Hayward

The Syntax of Castilian Prose The Sixteenth Century

Dentro de la prolífica obra del hispanista Ralph Hayward Keniston (1883-1970), perteneciente a la generación que en el siglo XX amplía el entendimiento de qué implica enseñar una lengua y abre la docencia del español a la cultura, destaca *The Syntax of Castilian Prose* (1937), obra originalísima, sin bibliografía, con un poderoso índice (quizá lo más consultado de ella) que alienta la caza de los tesoros lingüísticos del Quinientos, etapa favorita de nuestra cultura y lengua para el celebrado filólogo. Keniston, que principia escribiendo sobre literatura áurea, de Garcilaso a Cervantes, y se inserta después en los estudios de lingüística probabilística, representa la bisagra intelectual del hispanismo estadounidense que desde una concepción decimonónica romantizada de España y de su lengua se abría a una perspectiva más realista y pretendidamente científica, consolidada durante el XX. Asumida esta herencia y también la ruptura de la apuesta por una nueva didáctica, aquí despliega una taxonomía de posibilidades del español del XVI con indicación de su grado mayor o menor de probabilidad a partir de su frecuencia: así, se dan pistas para seguir trabajando en el estudio de estructuras posibles o se informa de datos que pueden ser sufi...



Editorial	Athenaica
Col·lecció	Obras de referencia
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	830
Mida	240x160x42 mm.
Pes	1312
Idioma	Inglés
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788418239694
PVP	75,00 €
PVP sense IVA	72,12 €



9788418239694