

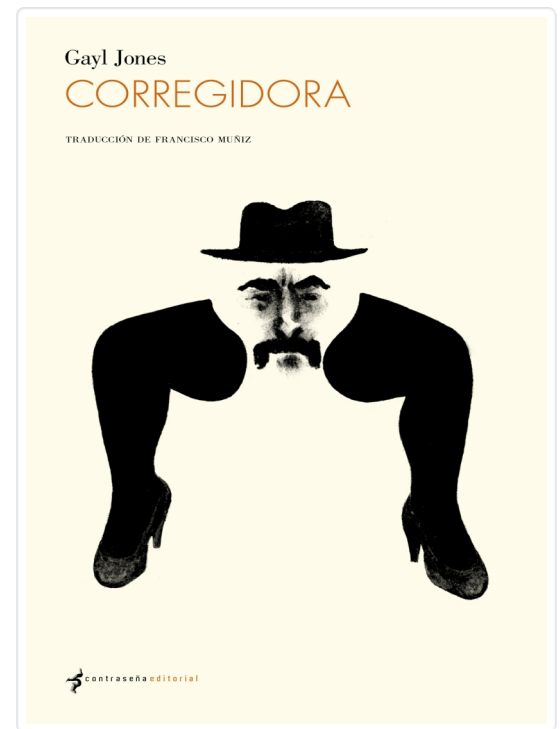


Jones, Gayl

Corregidora

A raíz de la publicación de "Corregidora", su primera novela, en 1975, Gayl Jones se convirtió en una de las escritoras más destacadas de la literatura afroamericana. La novela recibió los elogios de autores tan destacados como James Baldwin, Maya Angelou, John Updike o Toni Morrison. James Baldwin señaló que "Corregidora" era «la revelación más cruda, sincera y dolorosa de cuanto ha acontecido y sigue aconteciendo en el alma de los hombres y mujeres negros», mientras que Toni Morrison afirmó que, después de "Corregidora", ninguna novela cuya protagonista fuera una mujer negra sería ya lo mismo.

Ambientada principalmente en el estado de Kentucky, la novela está protagonizada por Ursa, una cantante de blues que desciende de un esclavista portugués llamado Corregidora. Gracias al testimonio de sus antepasadas, se ha mantenido viva la historia de los abusos y vejaciones que sufrieron su bisabuela y su abuela a manos del negrero en la plantación, historia que ella a su vez tendrá que transmitir a sus hijos llegado el momento. Un día, debido a que su marido la empuja por unas escaleras durante una discusión porque ella se niega a dejar su trabajo, pierde el hijo que esperaba y le tienen que extirpar el útero. Atormentada por los fant...



Editorial	Contraseña
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	216
Mida	210x130x13 mm.
Pes	318
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788412421576
PVP	19,00 €
PVP sense IVA	18,27 €

