

MALAS TIERRAS

Bennett, Claire-Louise

Caja 19

«Bennett escribe como nadie. Tiene un talento poco común y Caja 19 es una novela magistral.»

Karl Ove Knausgård

«El primer capítulo me pulverizó.»

Hernán Díaz

«Un tour-de-force existencial.»

Eimear McBride

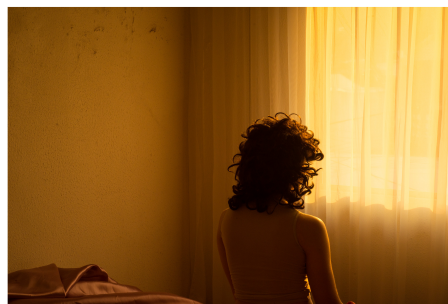
En una ciudad obrera del sudoeste de Inglaterra, una estudiante garabatea historias en las últimas páginas de su cuaderno, embriagada por las primeras chispas de su imaginación. A medida que crece, todo lo que encuentra se convierte en combustible para este talento: uno de los clientes del supermercado en el que trabaja como cajera, las pilas de libros en los que se pierde y se encuentra, incluso el devastador descarrilamiento de una amistad; historias que, junto con las lecturas que la acompañan, servirán a nuestra narradora para forjarse un camino.

Incluido en la lista de los diez mejores libros de 2022 de The New York Times y considerado por The New Yorker «lectura imprescindible», Caja 19 explora los vasos comunicantes entre la vida y el arte, y es un genial homenaje a las mujeres creadoras.

Una primera novela que confirma a Claire-Louise Bennett, autora de la celebrada colección de relatos Estanque, como una de las más audaces y originales de la narrativa anglosajona actual.

CLAIRE-LOUISE
BENNETT

CAJA 19



Editorial	Malas Tierras
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	224
Mida	210x140x15 mm.
Pes	326
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788412782721
PVP	22,00 €
PVP sense IVA	21,15 €



9788412782721