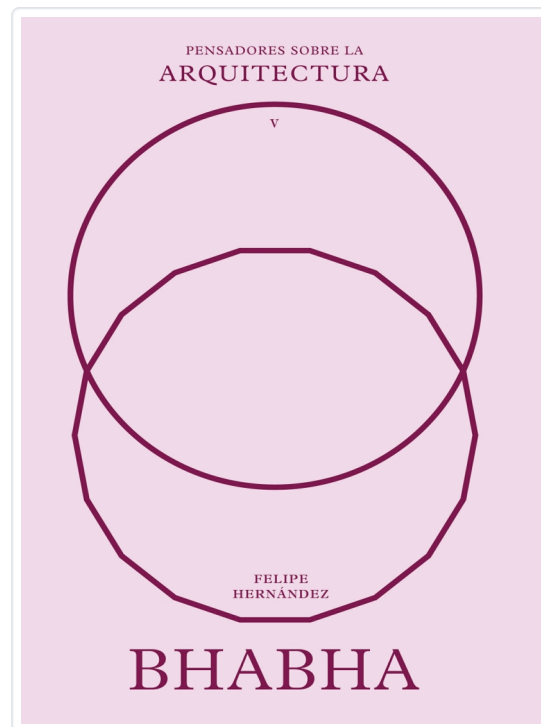




Hernández, Felipe

Bhabha sobre la arquitectura

La teoría poscolonial ha influido muy significativamente en la historiografía actual y en la evolución de la crítica arquitectónica contemporánea en particular. Este volumen estudia la contribución de Homi K. Bhabha al discurso y el proyecto de arquitectura. Sus conceptos y sus frecuentes analogías con la arquitectura hacen que su obra resulte atractiva para los arquitectos y los profesionales de otras disciplinas creativas. Centrado en la publicación más aplaudida de Bhabha, El lugar de la cultura, el presente libro explica de manera sencilla parte de la terminología que Bhabha emplea en sus escritos –traducción, ambivalencia, hibridez y Tercer Espacio, junto con lo performativo y lo pedagógico–. Este libro es una introducción perfecta a las teorías de Bhabha y a su utilidad para desafiar muchos supuestos sobre la arquitectura contemporánea. Nos invita a reflexionar sobre la arquitectura contemporánea en general, no sólo en los contextos colonial y poscolonial.



| | |
|----------------------|----------------------------------|
| Editorial | Reverté |
| Col·lecció | Pensadores sobre la arquitectura |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 216 |
| Mida | 210x140x15 mm. |
| Pes | 285 |
| Idioma | Español |
| Tema | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788410121102 |
| PVP | 26,00 € |
| PVP sense IVA | 25,00 € |



9788410121102