



Eielson, Jorge Eduardo

Poeta en Milán

Jorge Eduardo Eielson (Lima 1924-Milán 2006), poeta y artista plástico, ha suscitado una verdadera devoción en sus innumerables lectores y desde hace muchos años se ha creado una escuela de admiradores y discípulos dentro y fuera de su país natal.

El presente libro recoge sus tres últimos poemarios escritos entre 1990 y 2004, en los que se evidencia la poética de sus años en Milán. Dejando de lado el anterior lenguaje experimental y lúdico, aquí propone una poesía más directa y celebrativa que da preponderancia a los temas de la amistad y el amor. Desarrolla asimismo esa estética personal donde su raíz cristiana se asocia al budismo zen, acompañada por la exaltación del arte, la memoria de su patria —sobre todo el Perú prehispánico, especialmente homenajeado en sus nudos/quipus—, el humorismo y una profunda humildad que lo lleva a verse y a retratarse como un «payaso», en realidad un puer aeternus, que en efecto no ha dejado de ser niño y regala su corazón a los demás.

Jorge Eduardo Eielson

Poeta en Milán

Edición de Martha L. Canfield



Colección Visor de Poesía

Editorial	Visor
Col·lecció	Visor Poesía
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	190
Mida	195x125x10 mm.
Pes	207
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9788498955798
PVP	14,00 €
PVP sense IVA	13,46 €



9788498955798