

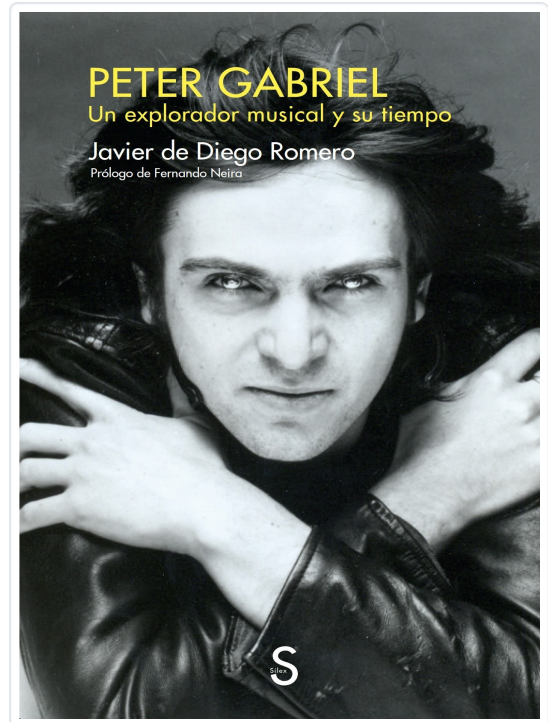


de Diego Romero, Javier

Peter Gabriel

Un explorador musical y su tiempo

Líder de una de las formaciones esenciales del rock progresivo, referente primordial del pop de vanguardia, superestrella de los ochenta, renombrado compositor de música para cine, brillante innovador en el campo del videoclip y en el del arte multimedia, artífice de algunas de las giras más teatrales de la historia del rock, apóstol de las músicas étnicas, dueño de uno de los estudios de grabación más solicitados de las últimas décadas, activista por los derechos humanos, pionero en el negocio de la distribución de música por Internet. Hablar sobre Peter Gabriel es hablar sobre una de las figuras más proteicas y polifacéticas del mundo del pop, lo que le convierte en una materia de estudio tan compleja como fascinante. Abordarla supone un auténtico reto, un estimulante desafío al que da respuesta el presente libro. “A la vez exhaustivo y rabiosamente ameno” —como escribe Fernando Neira en el prólogo—, Peter Gabriel. Un explorador musical y su tiempo relata la trayectoria del creador de “Solsbury Hill” desde sus inicios en Genesis a finales de los sesenta hasta su último álbum, i/o (2023), y la enmarca en su contexto musical, sociopolítico y cultural. Sustentado en un amplísimo corpus de fuentes primarias norteamericanas, británic...



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Sílex |
| Col·lecció | Sílex Música |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 542 |
| Mida | 215x140x40 mm. |
| Pes | 590 |
| Idioma | Español |
| Tema | Música |
| EAN | 9788410267008 |
| PVP | 25,00 € |
| PVP sense IVA | 24,04 € |



9788410267008