

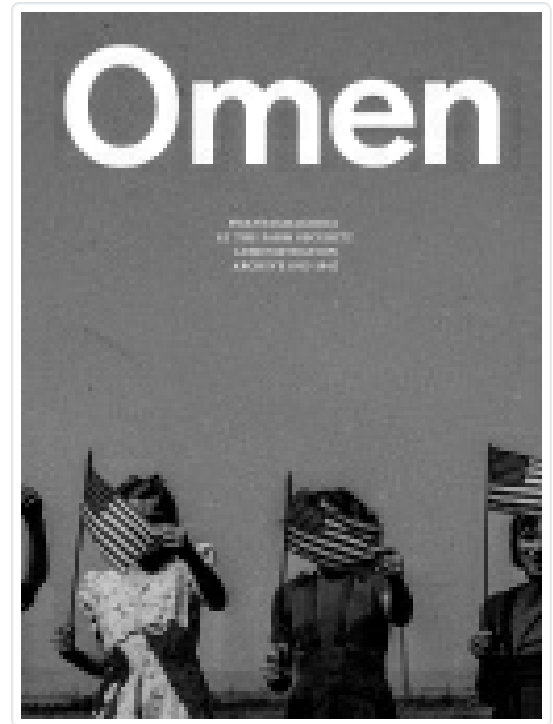
RM

Varios Autores

Omen

Phantasmagoria at the Farm Security Administration Archive 1935-1944

"Omen" reexamina el archivo fotográfico de la Farm Security Administration, revelando un relato menos conocido que cuestiona las perspectivas tradicionales de la historia estadounidense. La secuencia visual de este libro desafía las normas al recortar de manera creativa imágenes de los archivos de la Farm Security Administration (1935-1944) de la Biblioteca Pública de Nueva York. Lucy Ives, la aclamada escritora y poetisa estadounidense, ha escrito con maestría el cautivador texto de Omen. Ives se ha consolidado como una de las principales voces del mundo literario contemporáneo, con numerosas publicaciones aclamadas por la crítica. Persiguiendo al fantasma, las huellas del olvido y los ecos de lo que fue y ya no es, Omen representa una es una revisión y recontextualización de una parte del archivo fotográfico de la Farm Security Administration (1935-1944) alojado en la Biblioteca Pública de Nueva York. Este programa destacó como uno de los hitos de la fotografía documental moderna y desempeñó un papel fundamental en la construcción de una narrativa hegemónica —principalmente en torno al triunfo contra la adversidad, la división y la catástrofe— de la historia reciente de los Estados Unidos y su orden social. Pero enfatizando la mir...



Editorial	RM Verlag
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	160
Mida	335x235x20 mm.
Pes	743
Idioma	Inglés
Tema	Fotografía
EAN	9788419233103
PVP	40,00 €
PVP sense IVA	38,46 €

