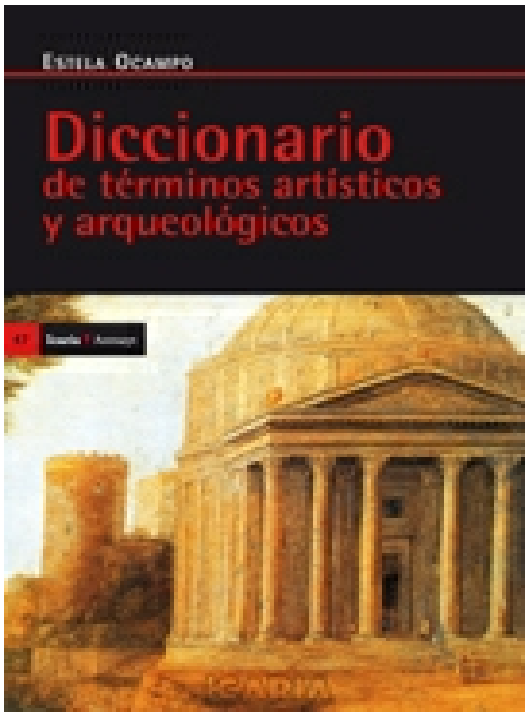
Icaria editorial

Ocampo, Estela

Diccionario términos artísticos y arqueológicos

Muchas veces nos falta una pequeña puerta de entrada que nos facilite el acceso a un campo en el que luego profundizaremos. Esta es la propuesta de este diccionario: guiar al lector, situarlo, para que luego pueda, si le es preciso, acudir a bibliografía más amplia y específica, o acompañarlo en la lectura de textos que por su nivel suponen el dominio de una terminología y conceptos básicos.

Figuran en él sintéticas definiciones de estilos, escuelas, grupos y géneros artísticos, dentro de la tradición de la historia del arte. Pero también terminología, tanto técnica como estilística, referida a las antes llamadas artes decorativas, borrando una distinción jerárquica que tiene hoy poca razón de ser. También la técnica, procedimientos y materiales de las distintas artes es un aspecto de suma importancia para comprender su génesis e incluso particularidades estilísticas, estando en muchos casos, como el del arte contemporáneo fundidos en un único fenómeno. Por último, en nuestros días, no podemos entender por arte exclusivamente el arte europeo y cada vez más nos interesa conocer estilos, géneros y técnicas de civilizaciones ajenas a la tradición occidental, aspecto que, a diferencia de lo habitual, recoge este diccionario. Así,...



Editorial	Icaria
Col·lecció	Antrazit (ANT)
Pàgines	240
Mida	214x134x12 mm.
Pes	270
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788474261912
PVP	18,00 €
PVP sense IVA	17,31 €

9788474261912