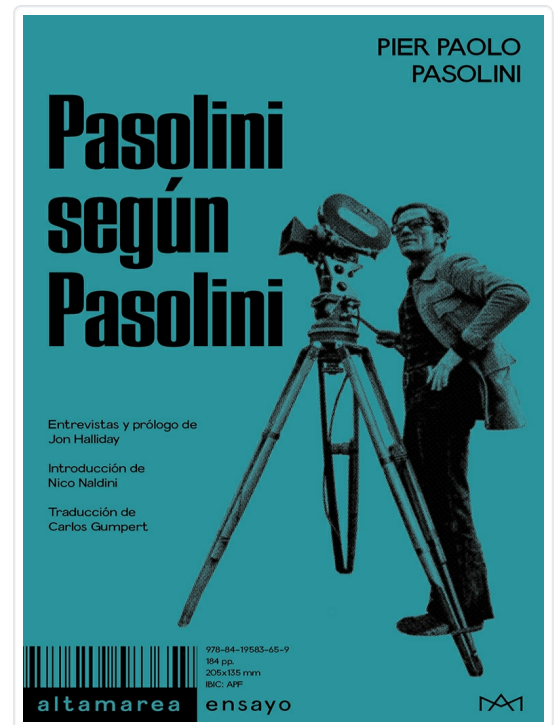




Pasolini, Pier Paolo

## Pasolini según Pasolini

En 1968, Pier Paolo Pasolini recibió en su casa de Roma al crítico de cine Jon Halliday y juntos, durante varias semanas, alumbraron esta serie de entrevistas con las que el intelectual italiano dio forma a su más completo autorretrato personal y artístico. En ellas se desgrana su concepción del cine, la intrahistoria de sus películas, sus impresiones sobre los aspectos técnicos del séptimo arte, su posición frente a la censura, etcétera. Pero la riqueza de la personalidad del entrevistado, la curiosidad del entrevistador y la lucidez de ambos hacen que la conversación discurra por caminos insospechados y vayan apareciendo todos los temas que despertaron el interés y la pasión de Pasolini: la lengua, la religión, la relación entre literatura e ideología, entre cultura y política, entre la Iglesia y la sociedad. Estas páginas reavivan, así, el ardor intelectual de uno de los mayores genios del siglo XX.



Editorial Altamarea

Col·lecció Ensayo

Enquadernació Tapa blanda o rústica

Pàgines 184

Mida 205x135x11 mm.

Pes 232

Idioma Español

Tema Cinematografía

EAN 9788419583659

PVP 18,90 €

PVP sense IVA 18,17 €



9788419583659