



En el patio

Malcolm Braly

Traducción de Damià Alou

Colección: al margen, 14

419 páginas

Formato: 14x21, rústica con solapas

ISBN: 978-84-128722-0-0

Precio: 23,56€ sin IVA, 24,50€ con IVA

Tirada: 1.200 ejemplares



La gran novela americana... de la cárcel

«Excepcional... Admirable y auténtica.»

Truman Capote

«Sin lugar a dudas, la mejor novela carcelaria norteamericana.»

Kurt Vonnegut

En el patio es una de las mejores novelas salidas de una prisión de los Estados Unidos. Su autor, un asiduo huésped de cárceles como Folsom y San Quintín en la década de los cincuenta, la empezó a escribir entre rejas y la terminó a escondidas por la amenaza de las autoridades de revocarle la libertad condicional. Finalmente publicada en 1967, *En el patio* reconstruye de forma magistral, siguiendo los pasos de una impresionante galería de personajes, el día a día de San Quintín. En su epicentro, el gran patio, se entrecruzan las historias de guardas, criminales encallecidos como Sociedad Rojo, Nunn o el temido y respetado Hielo Willy; criminales ocasionales e instruidos como Juleson, Manning o Lorin; y sociópatas como Gasolino o Palo, líder de una banda imaginaria y actor principal de un intento de fuga surrealista.

Novela construida según un diseño en apariencia casual, *En el patio* nos ofrece un retablo de la vida en prisión de una autenticidad solo al alcance de autores que también estuvieron *dentro* como Edward Bunker, Dostoievski, Jean Genet o Brendan Behan.