



Lispector, Clarice  
**Un soplo de vida**  
 Pulsaciones

Un soplo de vida representa una de las experiencias más esplendorosas y radicales del lenguaje literario, que lleva al límite las posibilidades del discurso.

En los años finales de su vida, antes de su prematura desaparición —una partida inesperada, ya que su enfermedad se manifestó apenas unos meses antes de su fallecimiento—, Clarice Lispector plasmó en esta obra muchas de sus reflexiones más profundas sobre la literatura y la existencia. Un soplo de vida puede entenderse como una indagación literaria en la que la autora se entrega a una meditación exhaustiva sobre el acto de escribir y sus implicaciones. Escrito en paralelo a *La hora de la estrella*, este texto adopta la forma de un diálogo casi místico entre un autor —una proyección de la propia Lispector— y su creación, Ángela Pralini, que encarna las inquietudes de la autora. La obra explora con intensidad la fascinación de dar vida a personajes y mundos imaginarios.

Tras la muerte de Lispector, su secretaria organizó y estructuró los fragmentos que conforman esta obra siguiendo las indicaciones que ella había dejado. Como pieza póstuma, *Un soplo de vida* ofrece una perspectiva reveladora sobre la trayectoria de Lispector. En palabras de Carlos Mendes de Sousa,...



<b>Editorial</b>	Siruela
<b>Enquadernació</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Pàgines</b>	152
<b>Mida</b>	215x145x10 mm.
<b>Pes</b>	232
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Narrativa extranjera
<b>EAN</b>	9788410415812
<b>PVP</b>	17,95 €
<b>PVP sense IVA</b>	17,26 €

