

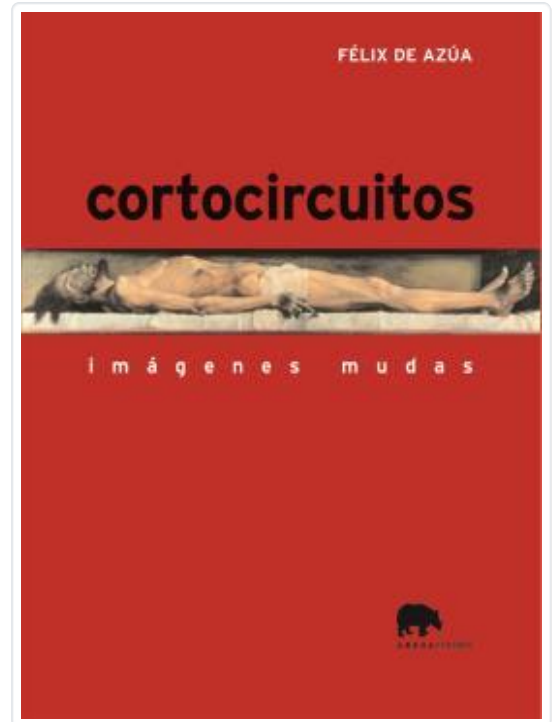


DE AZUA, FELIX

Cortocircuitos

Imágenes mudas

«Si imaginamos metafóricamente la aparición de un sentido (...) como el chispazo producido por la relación entre dos polos opuestos, entonces estos artículos (...) hablan acerca de cortocircuitos». Así comienza este libro, compuesto por cinco ensayos, ilustrados a todo color, en los que el autor se ocupa de iconos lingüísticos o pictóricos tan conocidos como la Torre de Babel, Adán y Eva, la diosa Venus o la Olimpia Moderna, desde donde rastrea los cimientos ocultos de la modernidad.



| | |
|---------------|-------------------------------|
| Editorial | Abada |
| Col·lecció | Lecturas de Historia del Arte |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 144 |
| Mida | 235x165x mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788496258259 |
| PVP | 26,00 € |
| PVP sense IVA | 25,00 € |

