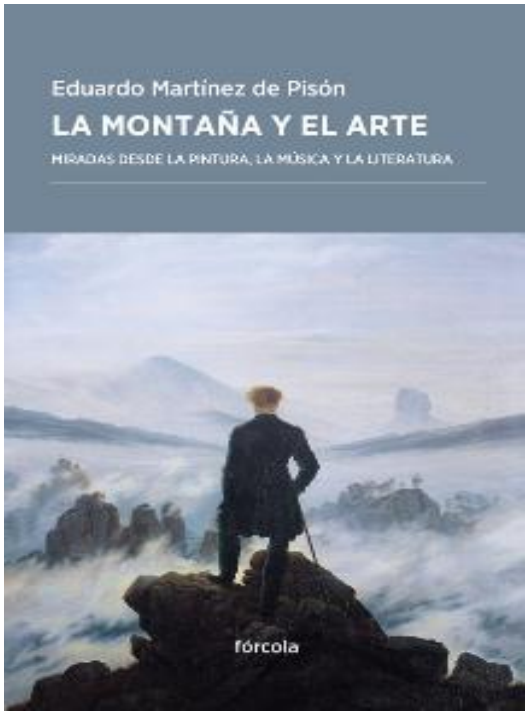

Martínez de Pisón, Eduardo

La montaña y el arte

Miradas desde la pintura, la música y la literatu

Tras una prolija carrera profesional y vital dedicada a la geografía y a la montaña, Eduardo Martínez de Pisón aborda en estas páginas el reto de reivindicar el valor no solo estético sino cultural de la montaña. Fruto de numerosos viajes, cientos de lecturas y meditaciones de caminante solitario, este libro tan personal –sin dejar de ser enciclopédico, erudito y ameno– pretende rescatar y hacer disfrutar de las imágenes, tan verdaderas y propias del mismo paisaje, que infinidad de artistas –pintores, músicos y escritores sobresalientes en la historia del arte–, han sido capaces de producir con sus obras a partir de su contacto con la montaña, tras penetrar en su sentido. Para este veterano geógrafo, montañero y ensayista, el arte del paisaje y la montaña es parte de la exploración geográfica: la montaña es un todo geográfico y cultural, donde su vertiente artística es especialmente reveladora y magnífica.

Editorial	Fórcola
Colección	Periplos
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	616
Tamaño	212x130x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788416247967
PVP	29,50 €
PVP sin IVA	28,37 €

9788416247967