

**LA FABRICA**

Wessel, Henry

## Henry Wessel

Este libro recoge la gran retrospectiva del fotógrafo estadounidense Henry Wessel que se muestra en febrero en el Centro José Guerrero de Granada y que incluye una cuidada selección de sus fotografías más representativas. Un viaje al

Oeste americano a través de la cámara de este enorme fotógrafo en cuyas fotografías la luz y las formas cobran protagonismo .

La sensibilidad visual de Wessel capta imágenes espontáneas y cotidianas, con

una gran atención a escenas tranquilas y sencillas , añadiendo en ciertas ocasiones toques de ironía y humor. Wessel es conocido principalmente por sus

imágenes en blanco y negro tomadas durante los viajes que realizó por diversos

estados americanos en busca de motivos para fotografiar. Son destacables sus

fotografías de aparcamientos y bañistas.

El libro también incluye imágenes

ilustrativas de autores contemporáneos de

Henry Wessel, como Ed Ruscha, Lee Friedlander, Diane Airbus, Bernd & Hilla

Becher, Nicholas Nixon, Robert Adams y Walker Evans.

Henry



|                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| <b>Editorial</b>      | La Fábrica          |
| <b>Colección</b>      | libros de Autor.    |
| <b>Encuadernación</b> | Tapa dura           |
| <b>Páginas</b>        | 160                 |
| <b>Tamaño</b>         | 245x320x mm.        |
| <b>Peso</b>           | 985                 |
| <b>Idioma</b>         | Español             |
| <b>Tema</b>           | Arte y arquitectura |
| <b>EAN</b>            | 9788418934070       |
| <b>PVP</b>            | 35,00 €             |
| <b>PVP sin IVA</b>    | 33,65 €             |



9788418934070