


**LENGUA  
DE TRAPO**

Corella, Miguel

## Metáforas de la multitud

### En torno al pensamiento de Antonio Negri

Con la crisis del Estado-nación y del sistema de representación partidista, una multitud de anónimos emerge como nuevo sujeto político al tiempo que explora el potencial emancipatorio de la red. Mientras tanto y para comprender el movimiento de esta multitud conectada, la filosofía política recurre a metáforas prestadas por la literatura y el arte. La multitud se explica entonces a partir de figuras como la red, el hormiguero, el coro de voces o el contagio vírico; imágenes que orientan nuestra acción tal como las fábulas y relatos configuraron secularmente nuestra visión del mundo.

Este libro plantea una revisión polémica y plural del concepto de multitud confrontando el pensamiento de Negri con figuras clave de la filosofía contemporánea como Foucault, Žižek, Nancy, Latour, Butler o Joseph Nye. Se ofrece así al lector un mapa del concepto de multitud y de su historia que arranca con la última y original respuesta de Negri a la crítica sobre el supuesto carácter utópico del término y que pone a prueba la eficacia de este para explicar los grandes acontecimientos de la actualidad.



|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| <b>Editorial</b>      | Lengua de Trape        |
| <b>Colección</b>      | Ensayo                 |
| <b>Encuadernación</b> | Tapa blanda o rústica  |
| <b>Páginas</b>        | 376                    |
| <b>Tamaño</b>         | 224x140x mm.           |
| <b>Peso</b>           | 545                    |
| <b>Idioma</b>         | Español                |
| <b>Tema</b>           | Historia y arqueología |
| <b>EAN</b>            | 9788483812440          |
| <b>PVP</b>            | 21,50 €                |
| <b>PVP sin IVA</b>    | 20,67 €                |


**9788483812440**