


**LENGUA  
DE TRAPO**

Corella, Miguel

## Metáforas de la multitud

### En torno al pensamiento de Antonio Negri

Con la crisis del Estado-nación y del sistema de representación partidista, una multitud de anónimos emerge como nuevo sujeto político al tiempo que explora el potencial emancipatorio de la red. Mientras tanto y para comprender el movimiento de esta multitud conectada, la filosofía política recurre a metáforas prestadas por la literatura y el arte. La multitud se explica entonces a partir de figuras como la red, el hormiguero, el coro de voces o el contagio vírico; imágenes que orientan nuestra acción tal como las fábulas y relatos configuraron secularmente nuestra visión del mundo.

Este libro plantea una revisión polémica y plural del concepto de multitud confrontando el pensamiento de Negri con figuras clave de la filosofía contemporánea como Foucault, Žižek, Nancy, Latour, Butler o Joseph Nye. Se ofrece así al lector un mapa del concepto de multitud y de su historia que arranca con la última y original respuesta de Negri a la crítica sobre el supuesto carácter utópico del término y que pone a prueba la eficacia de este para explicar los grandes acontecimientos de la actualidad.



<b>Editorial</b>	Lengua de Trape
<b>Colección</b>	Ensayo
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	376
<b>Tamaño</b>	224x140x mm.
<b>Peso</b>	545
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Historia y arqueología
<b>EAN</b>	9788483812440
<b>PVP</b>	21,50 €
<b>PVP sin IVA</b>	20,67 €


**9788483812440**