Miraguano Ediciones

Okakura, Kakuzo

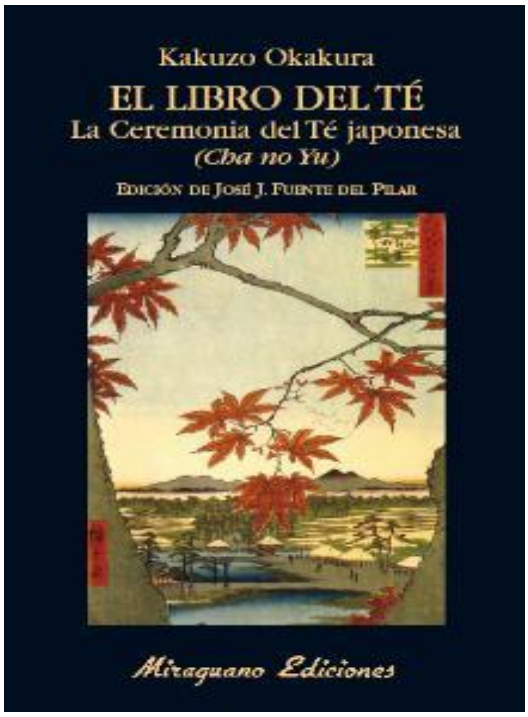
El Libro del Té. La Ceremonia del Té Japonesa. (Cha No Yu)

El objetivo de este libro es reflexionar sobre el arte y los artistas. En Japón, el arte El Libro del Té ofrece, en esencia, una reflexión sobre el arte y los artistas, analizados desde la perspectiva oriental, que su autor, Kakuzo Okakura, escribió en inglés para los lectores europeos en 1906.

En Japón, el arte va unido indisolublemente a un camino interior. El artista se define no en la obra acabada sino en el proceso que conduce a ella, donde se buscan las respuestas al perfeccionamiento humano partiendo de lo más profundo de sí mismo. El arte, así, tiene más que ver con una ?dirección vital? que con un conjunto de técnicas o habilidades objetivas.

En tales términos, marcados por la impronta del budismo zen y el taoísmo, se desarrolla el Arte de la Ceremonia del Té (o Cha no Yu), descrito con sencilla profundidad por Kakuzo Okakura en este libro. Maestro y practicantes, entrenados en la autodisciplina interior, practican en la Sala de Té, vacía y diminuta, el camino hacia el conocimiento de uno mismo: ? Cuando el té está hecho con agua procedente de los abismos de la mente, cuyo fondo está más allá de toda medida, tenemos realmente lo que se llama Cha no Yu?.

Esta pequeña joya de la sensibilidad japonesa que es el Libro del...



Editorial	Miraguano
Colección	Libros de los Malos Tiempos
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	190x120x mm.
Peso	150
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788478134625
PVP	14,00 €
PVP sin IVA	13,46 €

9788478134625