

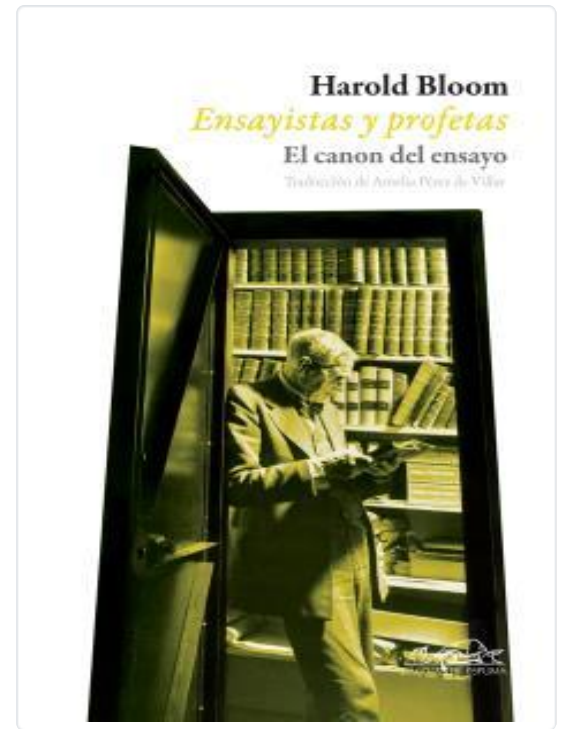


Bloom, Harold

Ensayistas y profetas

El canon del ensayo

Bloom, que se encuentra sin duda alguna entre los críticos literarios más reconocidos e influyentes del siglo XX, recorre en este volumen, fruto de veinte años de trabajo y uno de los libros más esperados de crítica literaria, veinte siglos de género ensayístico. Partiendo de los profetas bíblicos hasta alcanzar a Sartre y Camus, Bloom establecerá un diálogo con sus “iguales”, esto es, críticos, ensayistas y demás visionarios como Montaigne, Pascal, Rousseau, Johnson, Kierkegaard, Emerson, Hazlitt, Nietzsche, Freud o Huxley. Veintiún retratos, que son al mismo tiempo excelentes trabajos de crítica literaria de máxima altura, sobre los ensayistas proféticos, aquellos que nos ayudan, en palabras del propio Bloom, “a convertirnos en lo que somos como individualidades con preocupaciones, más que como individualistas indiferentes a nosotros mismos y a los demás”.



| | |
|----------------|-------------------------------|
| Editorial | Páginas de Espuma |
| Colección | Voces/ Ensayo |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 336 |
| Tamaño | 215x140x mm. |
| Peso | 200 |
| Idioma | Español |
| Tema | Filología y crítica literaria |
| EAN | 9788483930533 |
| PVP | 21,96 € |
| PVP sin IVA | 21,12 € |



9788483930533