



Whistler, James A. Mc Neill

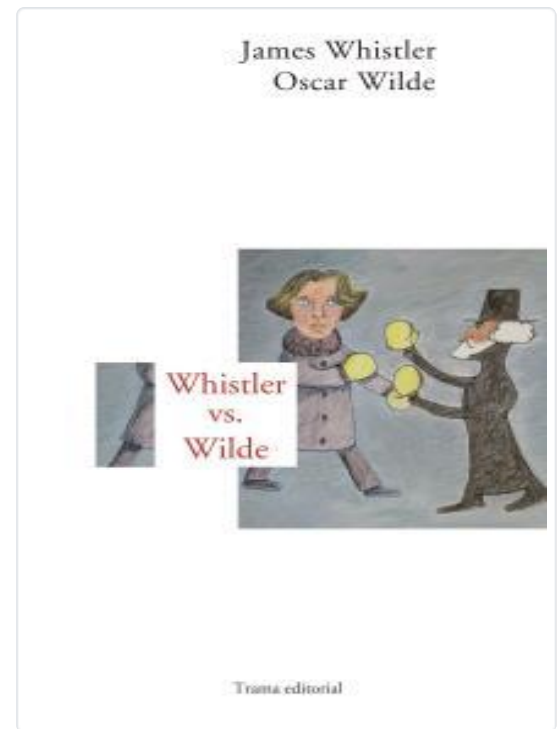
## Whistler vs Wilde

### Un mordaz intercambio epistolar

James McNeill Whistler pronuncia, la noche del 20 de febrero de 1885, una conferencia en el Prince's Hall de Londres sobre el estado del arte. Al día siguiente Oscar Wilde escribe, con su elocuencia e ironía habituales, una réplica a la misma en la Pall Mal Gazette.

A partir de ese momento se genera una singular correspondencia pública entre ambos, que se conoce al ir apareciendo, la mayoría, en forma de cartas a los directores de varios tabloides. Lo que comienza como un interesante debate sobre estética, prosigue con mordaces alusiones personales entre ambos.

Whistler vs. Wilde nos muestra dos formas de entender el arte: la del pintor que defiende la sensibilidad artística y la forma, y la del crítico, consciente de la importancia y la poética que esconde el hecho creativo.



Editorial	Trama
Colección	Largo Recorrido
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	56
Tamaño	120x200x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788492755967
PVP	8,00 €
PVP sin IVA	7,69 €

