



Locke, Adrian

México: la revolución del arte, 1910-1940

Original, interesante y amena visión del arte que surgió durante y después de la Revolución Mexicana.

Por un lado, presenta el trabajo de artistas mexicanos, como los pintores Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros así como el de los fotógrafos Agustín Jiménez y Manuel Álvarez Bravo y, por otro, el trabajo de artistas internacionales que visitaron México en busca de inspiración o por afinidad política como Tina Modotti, Josef y Anni Albers y Edward Burra.

El ensayo curatorial explora los cambios profundos que trajo la revolución al arte, el papel del gobierno al emplear a artistas para promover sus reformas y el impulso fundamental que ejercieron artistas e intelectuales europeos y americanos en el renacimiento cultural de México.

Acompaña la exposición que se desarrollará en la Royal Academy de Londres entre julio y septiembre de 2013.



Editorial	Turner
Colección	Arte y fotografía
Páginas	224
Tamaño	265x215x mm.
Peso	1246
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788415832553
PVP	35,00 €
PVP sin IVA	33,65 €

