

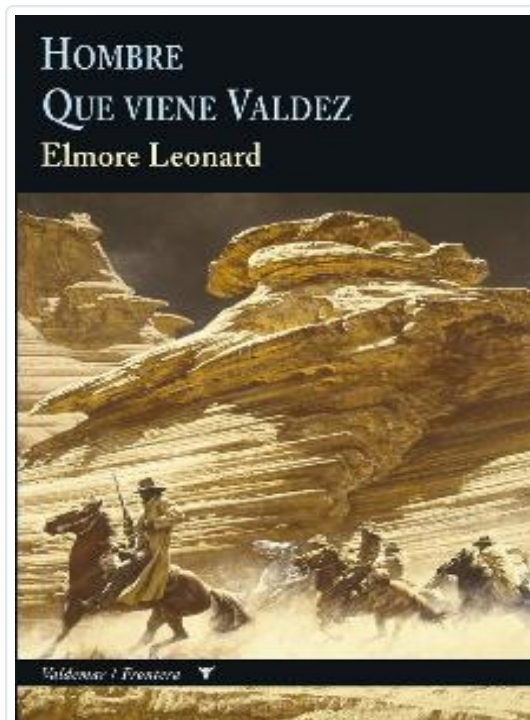
VALDEMAR

Elmore, Leonard

Hombre & Que viene Valdez

Hombre fue llevada al cine en 1967 por Martin Ritt, con Paul Newman como protagonista, y Que viene Valdez en 1971 por Edwin Sherin, con Burt Lancaster.

Con treinta y siete novelas, veinte de ellas llevadas al cine o la televisión, Elmore Leonard, nacido en Nueva Orleans en 1925, se encuentra entre los autores más relevantes de la narrativa de género negro contemporánea. Menos conocida para el lector europeo es su faceta como escritor de western, género con el que debutó en 1953 con la novela *The Bounty Hunters*, y que siguió cultivando con siete novelas más y multitud de relatos. El presente volumen reúne las dos mejores novelas de Elmore Leonard dedicadas al western, según los especialistas del género: *Hombre* (1961) y *Que viene Valdez* (1970). Ambas tienen mucho en común: el escenario crepuscular, la frontera sur, los apaches, las persecuciones... Un mundo lleno de mestizos, indios, anglos, mexicanos, negros, revolucionarios, bandoleros, cuatreros, domadores de caballos, médicos de pueblo, chicas de saloon, inmigrantes chinos...



| | |
|----------------|----------------------|
| Editorial | Valdemar |
| Colección | Frontera |
| Encuadernación | Tapa dura |
| Páginas | 368 |
| Tamaño | 225x155x25 mm. |
| Peso | 641 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788477027966 |
| PVP | 23,00 € |
| PVP sin IVA | 22,12 € |



9788477027966