

VALDEMAR

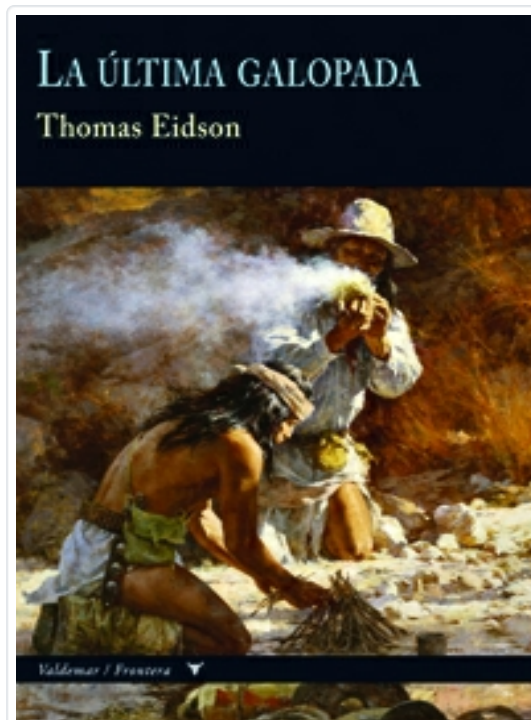
eidson, thomas

La última galopada

la última galopada fue llevada al cine en 2003 con el título de *the missing* (desapariciones), dirigida por ron howard e interpretada por tommy lee jones y cate blanchet.

el interés por la obra de thomas eidson (kansas, 1944), cuya producción literaria cuenta tan solo con seis novelas, no ha dejado de crecer en los últimos años. recientemente, la productora dreamworks ha adquirido los derechos de dos de sus tres primeras novelas, *st. agnes stand* (1994), película que dirigirá scorsese o *winterbottom*, y *all god s children* (1996). la originalidad de thomas eidson como autor de westerns estriba en que sus novelas no se limitan a recrear de un modo más o menos objetivo la historia del viejo oeste; también se interesan por el aspecto religioso, los códigos culturales, el enfrentamiento entre cristianismo y paganismo y la existencia de lo sobrenatural en aquellos días turbulentos.

la última galopada (1995) es una novela intencionadamente crepuscular. la acción nos sitúa en u



Editorial	Valdemar
Colección	Frontera
Páginas	368
Tamaño	225x155x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477028093
PVP	23,00 €
PVP sin IVA	22,12 €



9788477028093