

VALDEMAR

MATHESON, RICHARD

Pesadilla a 20.000 pies**Y otros relatos insólitos y terroríficos**

Pesadilla a 20.000 pies y otros relatos insólitos y terroríficos reúne los mejores cuentos de terror de Richard Matheson

(algunos de ellos convertidos en episodios de la serie televisiva de culto The Twilight Zone, emitida en los sesenta)

y se publica en la colección El Club Diógenes

con la intención de dar a los aficionados una visión

más amplia del género, de la mano de uno de los principales creadores contemporáneos, de la mano de uno de los principales creadores

como Lovecraft, Howard, Bloch o Blackwood.

Verdadero renovador del género, mezclando el terror clásico

con elementos de ficción especulativa, Matheson ha escrito algunas obras fundamentales de la moderna literatura fantástica,

como Soy leyenda (1954) o El hombre menguante (1956).

Para Ray Bradbury, Matheson es uno de los escritores

más importantes del siglo XX, y Stephen King, al que dedica el volumen, le considera su maestro. «Cuando pensabas

que el relato se iba a acabar ¿recuerda Stephen King?,

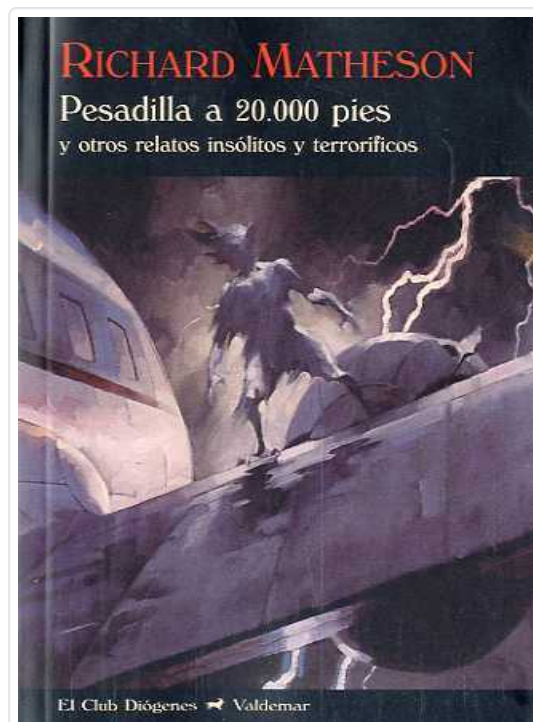
cuando tus nervios ya no podían seguir soportándolo,

entonces Matheson encendía el turbo y pasaba a la máxima potencia...

Cuando la gente habla del género de terror,

supongo que mi nombre es lo primero que menciona,

pero sin Richard Matheson yo no estaría aquí»....



| | |
|----------------|-------------------------------|
| Editorial | Valdemar |
| Colección | El Club Diógenes |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 408 |
| Tamaño | 190x120x mm. |
| Peso | 423 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa fantástica y terror |
| EAN | 9788477027034 |
| PVP | 10,00 € |
| PVP sin IVA | 9,62 € |



9788477027034