



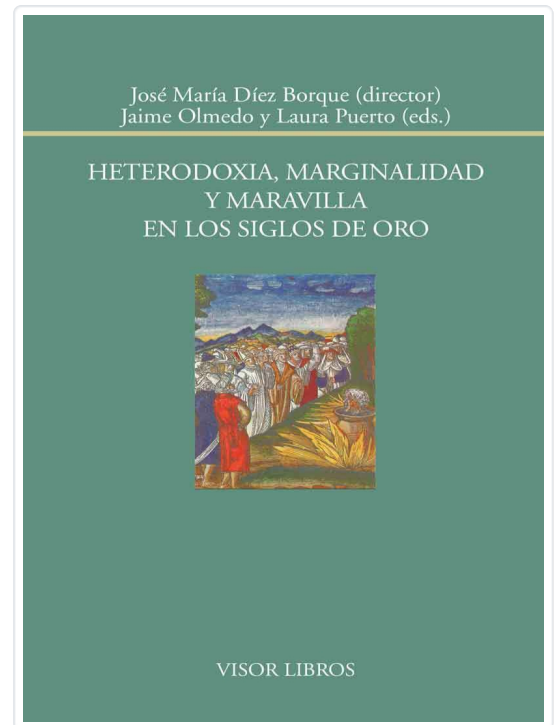
díez borque, José María

## Heterodoxia, marginalidad y maravilla en los siglos de oro

### VI Seminario Internacional del GLESOC

Los Siglos de Oro se generó dentro de los cauces de la ortodoxia, la obediencia o la convención. Un caudal poético, narrativo y dramático corrió por las torrenteras de la heterodoxia, la marginalidad y la maravilla logrando textos importantes y aportando lecturas que hoy en día siguen generando interés interpretativo.

En el presente volumen se reúnen contribuciones que estudian estas referencias en la literatura, en el arte y en la cultura en general de los siglos XVI y XVII y que sirven para completar la visión de nuestras letras en ese tiempo, desvelando autores y obras más o menos conocidos y mostrando aspectos novedosos en nombres y títulos clásicos



<b>Editorial</b>	Visor
<b>Colección</b>	Biblioteca Filológica Hispana
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	260
<b>Tamaño</b>	210x140x mm.
<b>Peso</b>	370
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	<Pendiente de asignación>
<b>EAN</b>	9788498951783
<b>PVP</b>	18,00 €
<b>PVP sin IVA</b>	17,31 €

