

Efe Eme
editorial

Rodríguez Alfaro, Víctor

Marwán, el hijo del refugiado

Esta es la historia de cómo el hijo de un refugiado palestino y una profesora siriana, tras forjarse en el calor del circuito madrileño de las pequeñas salas, llegó a convertirse en todo un referente de la canción de autor actual, logrando llegar a multitudes. Además, su fértil creatividad paralela en la poesía ha provocado que sus libros alcancen cifras de venta impensables para cualquier poeta.

Tras más de veinte años de actividad frenética, Marwán se ha consolidado como uno de los creadores esenciales de la música en castellano. Cuidadoso letrista y melodista, sabe aproximarse con soltura a géneros que, en apariencia, le son ajenos. Del mismo modo, sus textos reflejan la vida contemporánea en canciones que fijan nuestro tiempo.

Para elaborar esta primera biografía ha sido imprescindible la colaboración y complicidad del propio Marwán, de sus familiares, amigos y compañeros de oficio. Un volumen en el que se analizan todas sus canciones y que es, a su vez, un sincero homenaje a toda una generación de cantautores que ha revitalizado un género musical que ya supera las seis décadas de historia en España.

Incluye un prólogo de Pedro Guerra y un epílogo en forma de poema de Jorge Drexler....



| | |
|----------------|-----------------------|
| Editorial | Efe Eme |
| Colección | Biblioteca Efe Eme |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 216 |
| Tamaño | 170x240x mm. |
| Peso | 493 |
| Idioma | Español |
| Tema | Música |
| EAN | 9788495749437 |
| PVP | 20,00 € |
| PVP sin IVA | 19,23 € |



9788495749437