



COLECCIÓN:

EL KILÓMETRO NUEVE
(COEDICIÓN CON LOS ACIERTOS)

Rústica con solapas
144 pp. · 14 x 21,5 cm

Precio sin iva: 16,25 € ·
PVP: 16,90 €
ISBN: 978-84-18998-35-5

En librerías el 3 de
mayo de 2023



«Cómico y trágico, tierno y feroz, Emilio Gancedo nos adentra en las calles y callejuelas de este *Barrio húmedo* y nos ofrece un retrato fascinante de una ciudad y sus habitantes».

—ELVIRA VALGAÑÓN

Barrio húmedo Emilio Gancedo

Las zonas de fiesta de las pequeñas y grandes ciudades ibéricas, las tabernas donde se trasiegan vinos y tapas, las viejas calles consagradas a la celebración y al encuentro desde hace décadas, siglos, milenios en ciertos casos. El cogollo de callejas y plazuelas pisadas por una generación tras otra con todo su cortejo de anhelos, angustias, desvelos y pasiones confesadas o inconfesables. Los barrios que parecen dispensar una especie de licencia oculta a quienes deciden internarse en ellos. ¿Cuántas cosas no habrán sucedido en esos lugares fascinantes que parecen atraer todo lo bueno y todo lo malo de una sociedad? ¿Cuántas historias no se habrán desplegado en ellos, historias nocturnas, historias insólitas, historias de vino, amistad, amor o violencia, historias en las que anida buena parte de las noblezas y de las indigencias del ser humano?

En este libro —*Barrio húmedo*— el protagonista no es un personaje sino todo un barrio, un casco antiguo que podría ser el centro histórico de casi cualquier ciudad. Una suma de historias tabernarias, ambientadas en épocas dispares, que revela cómo hombres y mujeres no han cambiado demasiado con el correr del tiempo y también que hay lugares donde la vida, de repente, se intensifica con una potencia, una crudeza y un fulgor asombrosos.

EMILIO GANCEDO (León, 1977) es escritor y periodista cultural. Ha firmado libros de relatos, guías de viaje, obras de carácter etnográfico y guiones para documentales, además de ser un asiduo participante en conferencias, tertulias y filandones. Es autor del tan celebrado como imprescindible *Palabras mayores. Un viaje por la memoria rural* y de *La Brigada 22. Barrio húmedo* es su segunda novela.

«Como las personas, las ciudades también tienen un corazón y este está en sus cascos viejos, llámense como se llamen y tengan el grado de conservación y vitalidad que tengan. En este libro, Emilio Gancedo escucha los latidos de uno de ellos y los interpreta literariamente sabiendo que todos los cascos antiguos del mundo laten al mismo ritmo: son esos corazones viejos que se desgastan como los nuestros pero que hasta el último momento conservan la memoria de cada uno de sus vecinos».

—JULIO LLAMAZARES