



Martín Gaité, Carmen

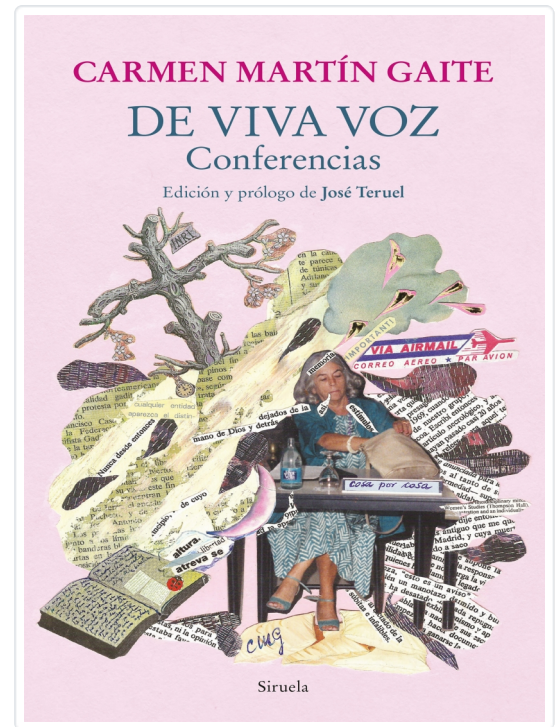
## De viva voz Conferencias

De viva voz recopila una de las vertientes más personales y atractivas del legado de Carmen Martín Gaité: sus conferencias.

«El registro más sorprendente de Martín Gaité como conferenciante es su capacidad de hacer visibles las abstracciones en letra mayúscula y carentes de narración, de transcribirlas en letra minúscula y convertirlas en un cuento coloreado, en un momento de su autobiografía espiritual. La conferencia fue quizá el lugar de su obra donde hubo una mayor capacidad de síntesis y voluntad dialogal para forjar ideas, debido al grado de amenidad y de atención que le exigía la presencia directa del público. [...] Sus conferencias fueron una forma de mirar, leer e interpretar el mundo escrito y el no escrito, sin dejar nunca de latir el pulso de su experiencia».

Del prólogo de José Teruel

Esta edición en la Biblioteca Carmen Martín Gaité ha recuperado cuatro conferencias dispersas: «El telar del escritor», «Rutas de Salamanca en mi recuerdo», «Edward Hopper. Habitación de hotel: El punto de vista» y «Juan Benet: la inspiración y el estilo», altamente significativas de su mundo literario.



|                |                               |
|----------------|-------------------------------|
| Editorial      | Siruela                       |
| Colección      | Libros del Tiempo             |
| Encuadernación | Tapa dura                     |
| Páginas        | 528                           |
| Tamaño         | 230x150x37 mm.                |
| Peso           | 832                           |
| Idioma         | Español                       |
| Tema           | Filología y crítica literaria |
| EAN            | 9788419553270                 |
| PVP            | 29,95 €                       |
| PVP sin IVA    | 28,80 €                       |



9788419553270