



Crowner, Sarah

**Sarah Crowner**

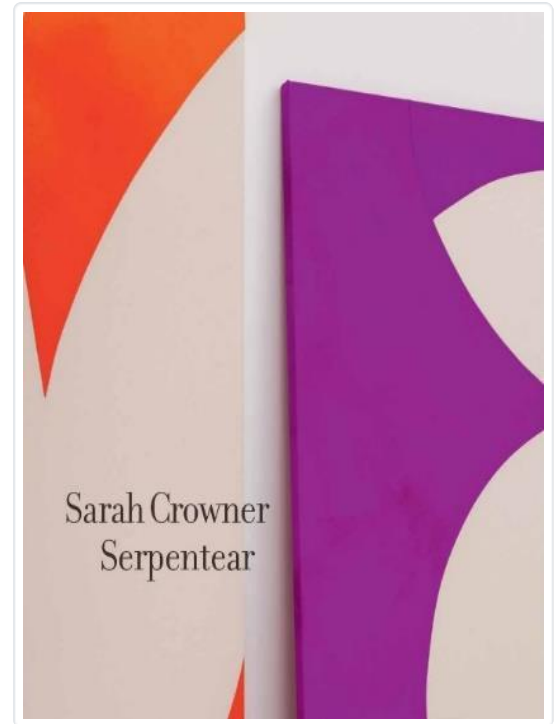
**Serpentear**

Esta detallada publicación abarca más de una década de la extensa trayectoria de Sarah Crowner y recoge sus exposiciones más recientes en México (Museo Amparo, Puebla) y Brasil (auroras, Sao Paulo).

Sus lienzos, de grandes dimensiones y elaborados con fragmentos de tela cosidos,

reflejan la expresividad del arte y la arquitectura de mediados del siglo XX y aportan una perspectiva muy personal sobre la abstracción geométrica y las composiciones de campos de color. El disciplinado método de la artista la ha llevado a dedicar largos periodos de tiempo a la investigación temática, con un interés permanente por los materiales y el trabajo artesanal, y por las narrativas y procesos que llevan consigo.

La obra de Crowner forma parte de colecciones de centros de referencia mundial, y sus cuadros, así como sus mosaicos de cerámica por encargo en formato mural y en suelos se han expuesto en diversos países.



<b>Editorial</b>	Turner
<b>Colección</b>	Arte y fotografía
<b>Encuadernación</b>	Tapa dura
<b>Páginas</b>	112
<b>Tamaño</b>	290x215x15 mm.
<b>Peso</b>	760
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Arte y arquitectura
<b>EAN</b>	9788419539007
<b>PVP</b>	40,00 €
<b>PVP sin IVA</b>	38,46 €



**9788419539007**