

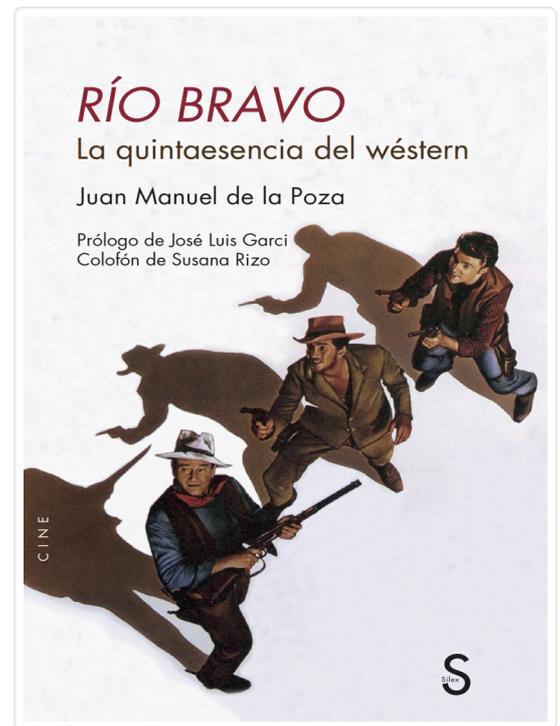


de la Poza, Juan Manuel

Río Bravo

La quinta esencia del wéstern

Río Bravo (1959), la película de Howard Hawks protagonizada por John Wayne, Dean Martin, Ricky Nelson, Walter Brennan y Angie Dickinson, es la quintaesencia del wéstern (y de la vida), porque su alabanza de la amistad, que pone especial énfasis en los sentimientos de los personajes, presenta a un grupo de amigos enfrentado a los retos y dificultades existenciales, a sus circunstancias y a las circunstancias, condiciones y características principales para los profesionales verdaderamente íntegros. Un elogio cinematográfico a los que protegen la libertad de los tiranos y ponen límites a los poderosos que miran por encima del hombro a los menos privilegiados. Desde los primeros minutos, que introducen la historia sin una sola palabra, hasta el tiroteo final, transcurren casi dos horas y media en las que siempre resulta imposible dejar de mirar la pantalla. En Río Bravo. La quintaesencia del wéstern vas a encontrar, cuando en 2024 se celebran 65 años de su estreno en EE.UU., todo lo que necesitas saber sobre uno de los mejores wésterns, si no el mejor, de la historia del cine y una de las más grandes e influyentes películas de todos los tiempos, que ha sido fundamental en la trayectoria profesional de cineastas como Steven Spielberg,...



Editorial	Sílex
Colección	Cine-Claqueta
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	428
Tamaño	215x140x30 mm.
Peso	408
Idioma	Español
Tema	Cinematografía
EAN	9788419661050
PVP	24,00 €
PVP sin IVA	23,08 €

