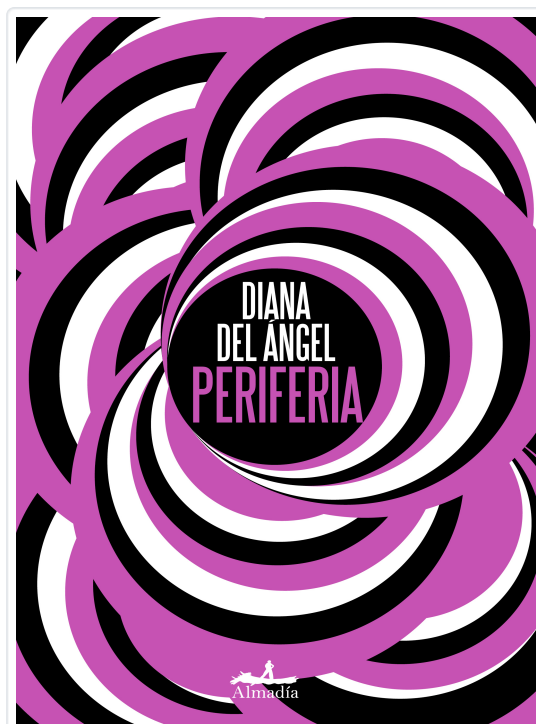




del Ángel, Diana

## Periferia

En Periferia una adolescente descubre el apoyo entre mujeres gracias a las Brígidas de su colonia; los pasajeros de una combi prefieren dar vueltas en círculos que estar detenidos en el tráfico; la fundadora de Oniria Company, una empresa que vende siestas, es entrevistada por un reportero; un soltero aprende a bailar con una sombra que a lo mejor es de sí mismo; una mujer se convierte en paloma en plena meditación guiada; una familia donde cada miembro cumple con dos roles conduce a una de sus integrantes a funestas consecuencias; una lectora conoce en el metro a otra mujer que se reúne diariamente con Josefina Vicens, Inés Arredondo y otras escritoras mexicanas; trabajadores narran su experiencia en una empresa que se dedica a vender cuerpos de repuesto; un académico del futuro escribe un alegato sobre la espiritualidad de los mexicanos del presente; una secta promete búsqueda interior, conocimiento de sí mismas y purificación espiritual a jóvenes mexicanas; un sicario pronostica la segunda venida de Quetzalcóatl; un hombre cambia a su prima por una moto; una chica urde una mortaja para atrapar a su novio. Las historias inexplicables de este volumen de ficción están espeluznantemente cerca de los tiempos agobiantes que vivimos y...



<b>Editorial</b>	Almadía
<b>Colección</b>	Narrativa (Novela)
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	128
<b>Tamaño</b>	145x215x10 mm.
<b>Peso</b>	207
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Narrativa españolahispanoamericana
<b>EAN</b>	9788412852707
<b>PVP</b>	18,00 €
<b>PVP sin IVA</b>	17,31 €



9788412852707