



de Fez, Derirèe

## Reina del grito

### Un viaje por los miedos femeninos

Edición ampliada con intervenciones de Sara Mesa, Mariana Enriquez, Carla Simón, Pilar Pedraza, Christina Rosenvinge, Elisa Victoria y muchas más.

«Un libro lúcido y valiente sobre cómo el cine de terror ayuda a pensar el duelo, la soledad, la violencia sexual, la locura y ese pavor que te sigue, de noche, en la calle oscura.»

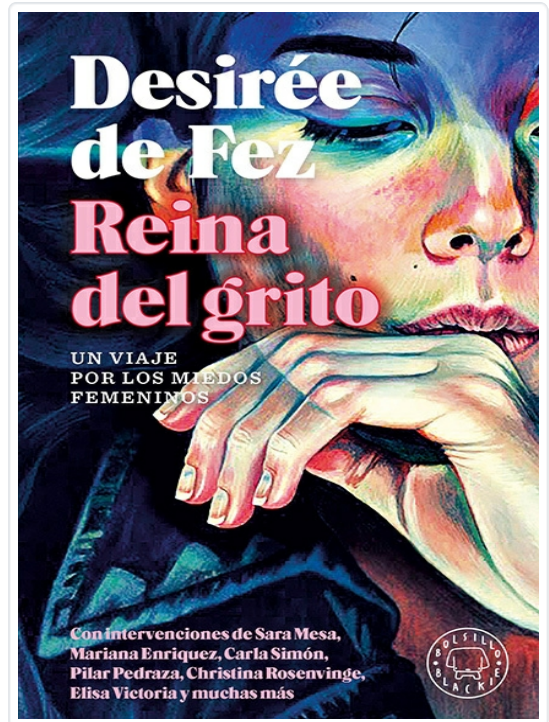
MARIANA ENRIQUEZ

«Una visioón del horror que duele por su honestidad y emociona por su belleza, que desenmascara aquello que esconde la oscuridad de un cine: que el alma de las películas de terror es inmensa, libre y, sobre todo, femenina.»

J.A. BAYONA

Tengo miedo a caminar sola de noche por la calle. Miedo a no ser aceptada. Miedo a obsesionarme con el amor romántico. Miedo a desactivar los roles tradicionales en mis relaciones sentimentales y familiares. Miedo a desear. Miedo a mi propio cuerpo y al ajeno. Miedo a engordar y envejecer. Miedo a fracasar como madre, y a la presión social por la maternidad. Miedo a la pérdida. Miedo, en general, a no estar a la altura.

Tengo mucho miedo. Todo el rato. Pero el cine de terror me ha ayudado desde que era niña: a la vez que alimentaba mis temores y generaba muchos nuevos, me ha brindado un lugar en el que cobijarme, en el que aprender...



Editorial	Blackie Books
Colección	Bolsillo Blackie
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	224
Tamaño	190x120x22 mm.
Peso	232
Idioma	Español
Tema	Cinematografía
EAN	9788410025202
PVP	12,90 €
PVP sin IVA	12,40 €



9788410025202