

MALAS TIERRAS

García Llovet, Esther

Submáquina

¿Por qué Submáquina no ha vendido 100.000 ejemplares?

Lo diré claramente: no tengo ni puta idea.»

Alberto Olmos

—Debió denunciar antes su desaparición. Mucho antes.

Estos casos tienen una vida rápida. A una persona

no se la da por desaparecida hasta pasadas veinticuatro

horas. Cuarenta y ocho son las que se tarda en resolver

un secuestro recuperable. Y setenta y dos el máximo de

las horas de las que se puede salir de un coma. —Miró

a Marc mientras cerraba la cremallera de su bolsa negra—.

Eso dura la vida, señor. Setenta y dos horas.

Nadie sabe mucho de Tiffani Figueroa. Se dice que fue

policía y que ahora trabaja por su cuenta. Ha estado

casada. Dos veces. Nunca pierde al póquer. No si está

sobria. Conduce como un demonio. Se dice que estuvo

en la frontera, que allí cometió un crimen horrible,

pero también que tal vez lo horrible habría sido no cometerlo.

Ahora se encuentra en paradero desconocido.

Envuelta en la luz hipnótica de unos paisajes desolados

y fronterizos, Submáquina es una novela cuyas historias,

engarzadas por un sutil entramado, funcionan

como las piezas de un mecanismo delicado y preciso,

amartillado y listo para disparar.

Quince años después de su publicación original, Malas

Tierras recupe...

ESTHER
GARCÍA LLOVET

SUBMÁQUINA



Editorial	Malas Tierras
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	160
Tamaño	210x140x10 mm.
Peso	244
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788412782752
PVP	19,90 €
PVP sin IVA	19,13 €

