

DE CONATUS
EDITORIAL

Marisch, Mariana

Efectos personales

Efectos personales es una historia de duelo relatada desde el amor y la verdad, un ensayo autobiográfico que busca entender el suicidio de una madre desde la subjetividad y la experiencia.

La última vez que la protagonista ve a su madre es en su cumpleaños. Discuten por algo tan sencillo como unos saquitos de té. Se despide con un portazo y lo siguiente que aparece delante de ella son los efectos personales de un suicidio: un bolso, una chaqueta, dos cartas.

La imagen del cuerpo en caída libre desde la habitación de un céntrico hotel en Buenos Aires domina todos los recuerdos, las búsquedas de respuestas intelectuales, la experiencia del presente, la subjetividad perdida.

Las elogiosas críticas recibidas en Argentina han convertido a Marina Mariasch en una de las voces más interesantes de la literatura de ese país. Sus lectores son lectores son también lectores de Claudia Piñeiro.



| | |
|-----------------------|------------------------------------|
| Editorial | De Conatus |
| Colección | ¿Qué nos preocupa hoy? |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 214 |
| Tamaño | 210x140x15 mm. |
| Peso | 310 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa españolahispanoamericana |
| EAN | 9788410182103 |
| PVP | 20,90 € |
| PVP sin IVA | 20,10 € |

