



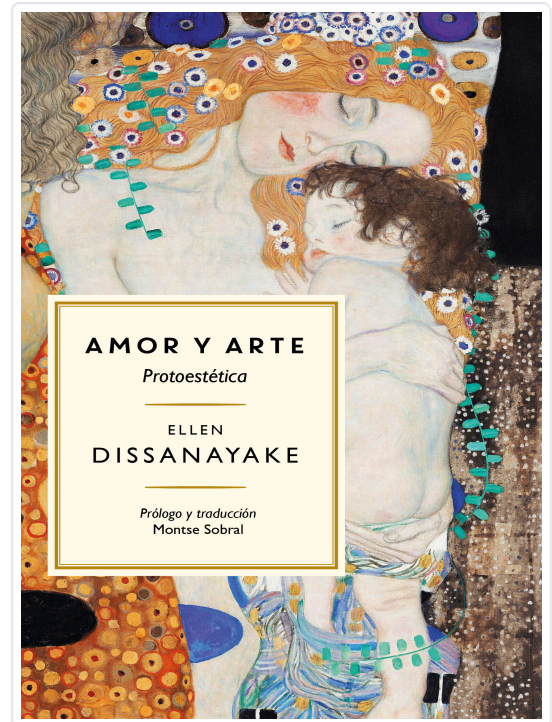
Dissanayake, Ellen
Amor y arte
 Protoestética

En una sociedad como la actual, para la que los valores han cambiado tan rápido, una obra que nos conecta de nuevo con nuestra naturaleza humana resulta esencial e iluminadora.

Amor y arte es un ensayo fascinante de Ellen Dissanayake que nos devuelve la mirada hacia nuestro origen, y nos lleva a descubrir cómo el arte, lejos de ser una mera creación cultural, es una necesidad biológica profundamente arraigada en los seres humanos. A través de una propuesta revolucionaria, la autora muestra cómo el arte y el amor comparten un origen evolutivo común, ambos nacidos de la necesidad de establecer conexiones emocionales para garantizar nuestra supervivencia.

Dissanayake explora cómo los primeros intercambios entre madre e hijo, basados en ritmos y movimientos sensoriales, dieron lugar a expresiones artísticas como la música, la danza y los rituales. Y, partiendo de esta premisa, realiza la que sea quizá la afirmación más controvertida e interesante de su pensamiento: que llevar a cabo actividades artísticas habría llevado a nuestros antepasados homínidos —tanto como socializar, obtener alimento u otras destrezas ancestrales— a ser seleccionados y a prosperar en sus vidas.

Un ensayo que desafía nuestras concepciones sobre...



Editorial	Tres Hermanas
Colección	Clepsidra
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	376
Tamaño	220x140x20 mm.
Peso	482
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788419243560
PVP	22,95 €
PVP sin IVA	22,07 €



9788419243560