

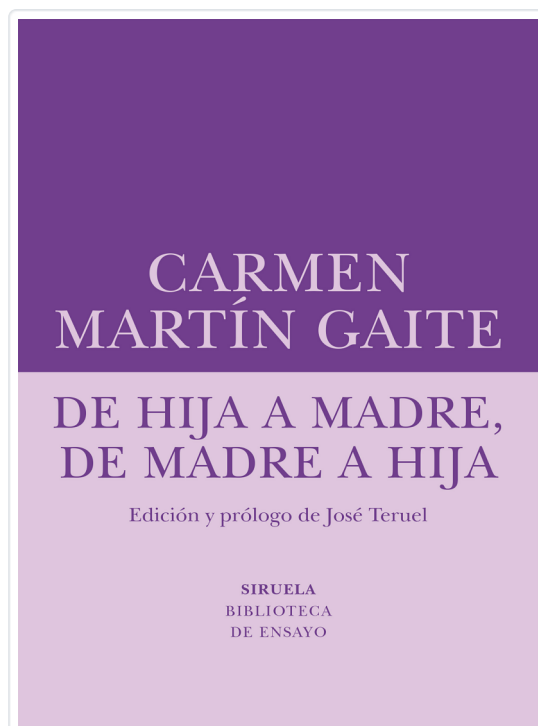


Martín Gaité, Carmen

## De hija a madre, de madre a hija

De hija a madre, de madre a hija recoge dos de las piezas más logradas y emotivas de la obra de Carmen Martín Gaité: un sueño con su madre, María Gaité Veloso, y una evocación de su hija, Marta Sánchez Martín. Ambos textos, de difícil clasificación genérica, están datados en fechas muy próximas al fallecimiento de las dos mujeres más importantes en la vida de la escritora.

La aleación entre lo personal y el artefacto literario se sostiene con un particular pulso narrativo ante el temblor en estos dos textos dispersos, poco conocidos y que rescatamos en un volumen único, ya que en ellos convive en perfecta sintonía la dimensión de hija y madre, la experiencia del vínculo y la pérdida, el diario íntimo y la ficción, la realidad y el sonambulismo. «De su ventana a la mía» y «El otoño de Poughkeepsie» quizá sean los títulos más relevantes en su producción literaria de cómo la intimidad en bruto no se entiende si no se destila con el filtro del sueño o la fabulación: «No se dice lo secreto, se cuenta».



<b>Editorial</b>	Siruela
<b>Colección</b>	Biblioteca de Ensayo / Serie menor
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	100
<b>Tamaño</b>	150x105x10 mm.
<b>Peso</b>	79
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Filología y crítica literaria
<b>EAN</b>	9788410415270
<b>PVP</b>	12,95 €
<b>PVP sin IVA</b>	12,45 €



9788410415270