

CABARET VOLTAIRE

Chukri, Mohamed

La seducción del mirlo blanco

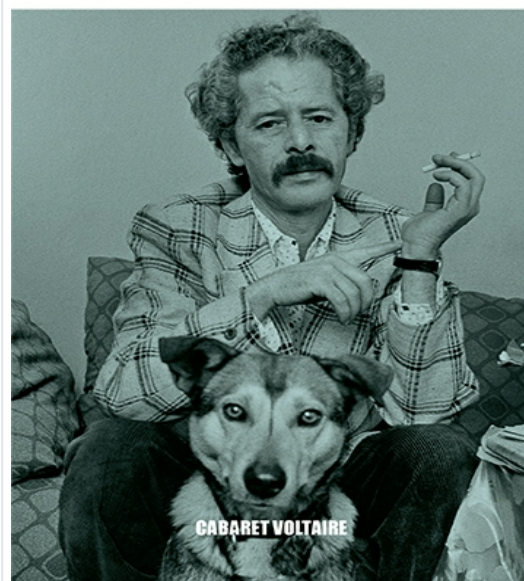
Textos sobre mi experiencia con la lectura y la e

En "La seducción del mirlo blanco", Mohamed Chukri nos describe su pasión por los libros, su experiencia con la lectura y la escritura. Aborda el sufrimiento del escritor a la hora de elegir las fuentes de inspiración que le acompañan en el duro proceso de la creación literaria, y alega que esta no se lleva a buen término sin una rica experiencia

vital. El autor cita a algunos autores árabes, como Adonis, Al-Bayati, Naguib Mahfuz o Mohamed Zafzaf, y occidentales, como Cervantes, Shakespeare, Dostoievski o Albert Camus.

En este sugerente ensayo escrito en 1997, seis años antes de su muerte, Chukri nos traslada al mundo de los libros, a su mundo que constituye la fuente de su escritura, y nos hace partícipes, casi al final de su vida, de su propia experiencia literaria.

Mohamed Chukri La seducción del mirlo blanco



Editorial	Cabaret Voltaire
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	192
Tamaño	190x125x mm.
Peso	202
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788494941498
PVP	18,95 €
PVP sin IVA	18,22 €

