

MALAS TIERRAS

Monopoli, Omar di

En la p rfida tierra de Dios

«En un campo surrealista de Apulia se representa una tragedia al más puro estilo Tarantino en la que solo hay malos y mal simos. La novela de Di Monopoli viaja entre Faulkner, la mafia y la Biblia.»

La Repubblica

Días después de la muerte del viejo don Nuzzo, Tore Della Cucchiara vuelve a Rocca Bardata para hacerse cargo de sus dos hijos, Gimmo y Michele, a quienes hace años que no ve. La miseria sigue envolviendo el lugar, y poco ha cambiado desde que una serie de acontecimientos impulsaran a Tore a desaparecer del mapa. Ahora, eso sí, Carmine Capumalata, antiguo compadre, controla la zona con el apoyo de sor Narcissa, abadesa al mando del convento de las Hermanas del Martirio. Pero Della Cucchiara tiene un plan.

El nombre de Omar Di Monopoli se ha asociado con otros de cierto peso: de Sam Peckinpah a Quentin Tarantino, de William Faulkner a Flannery O'Connor, para sus historias se han creado categorías críticas inéditas: se ha hablado de w stern pull s, de realismo imaginativo, de neorrealismo en versión gore. Y, sobre todo, de noir mediterráneo. Con un estilo sinuoso, Di Monopoli teje una trama adictiva plagada de escenas en las que la violencia alcanza el estatus de belleza.



Argitaletxea	Malas Tierras
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	216
Neurria	140x210x mm.
Pisua	321
Hizkuntza	Esp�ol
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788412315646
PVP	19,90 �
PVP,BEZik gabe	19,13 �

