



Zafra Alcaraz (1973-), Remedios

Un cuarto propio conectado

(Ciber)espacio y (auto)gestión del yo

Un cuarto propio conectado se pregunta por la vigencia y redefinición de los espacios privados convertidos en nodos de una sociedad-Red, donde las dinámicas de la identidad y la subjetividad acontecen en un particular marco biopolítico y moral de relaciones materiales y simbólicas. En este ensayo, los espacios públicos y privados, mediados por las industrias tecnológicas, adquieren nuevos significados para la gestión de nuestras vidas. Desde la emblemática obra de Virginia Woolf, *A room of one's own*, el cuarto propio ha sido un espacio de especulación y reivindicación política, símbolo de emancipación. Un cuarto propio se presentaba entonces como requisito para la escritura de las mujeres, como lugar para el tiempo propio y la concentración que todo ejercicio intelectual, liberador y creativo requieren.

Desde la emblemática obra de Virginia Woolf, *A room of one's own*, el cuarto propio ha sido un espacio de especulación y reivindicación política, símbolo de emancipación. Un cuarto propio se presentaba entonces como requisito para la escritura de las mujeres, como lugar para el tiempo propio y la concentración que todo ejercicio intelectual, liberador y creativo requieren.

Un cuarto propio conectado se pregunta por la vigenc...



Argitaletxea	Fórcola
Bilduma	Señales
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	196
Neurria	130x210x mm.
Pisua	270
Hizkuntza	Español
Gaia	Política y sociología
EAN	9788415174011
PVP	18,50 €
PVP,BEZik gabe	17,79 €



9788415174011