

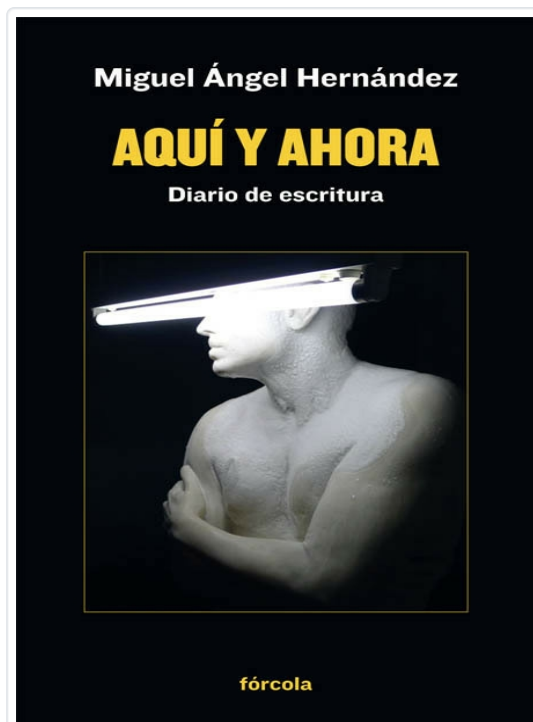


Hernández Navarro, Miguel Ángel

Aquí y ahora

Diario de escritura

Miguel Ángel Hernández es un escritor melancólico que siempre ha escrito con mapa, pero que en esta ocasión aborda la redacción de su nuevo diario con brújula. En efecto, el diario de escritura Aquí y ahora no surgió motivado por un encargo, como sus anteriores entregas –Presente continuo y Diario de Ithaca–, sino por una especie de pulsión que llevó al diarista a documentar la toma de decisiones y las inquietudes en el proceso de creación de El dolor de los demás, su tercera novela, que le ha consagrado como «uno de los escritores europeos más destacados de su generación», en palabras de Enrique Vila-Matas. La novela acabó tomando la forma de un diario, tanto en la exploración de la intimidad y la vida cotidiana como en la reflexión sobre el proceso de escritura. Y el diario, a modo de un making of de la novela, llega a funcionar en sí mismo como una novela en curso, una narración con un objetivo en el horizonte –la redacción de un primer manuscrito– y con unos personajes y unas andanzas atravesados de principio a fin por la literatura.



Argitaletxea	Fórcola
Bilduma	Señales
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	272
Neurria	210x130x mm.
Pisua	368
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788417425333
PVP	21,50 €
PVP,BEZik gabe	20,67 €



9788417425333