



Wagner (1813-1883), Richard

Cartas sobre Luis II de Baviera y Bayreuth

Seguido de La casa de los festivales escénicos de

Esta edición de Cartas sobre Luis II de Baviera y Bayreuth, especialmente compuesta para Fórcola por el crítico y ensayista Blas Matamoro, consiste en una serie de cartas escritas por Richard Wagner, desde 1864 hasta su muerte, a distintos personajes (familiares, amigos, músicos, cantantes, colegas y colaboradores), cuyo tema en común es la relación con Luis II de Baviera, «rey virginal y genial cortesano», personaje protagónico en su biografía y de alcance singular en su obra, en especial en lo que hace al proyecto teatral de Bayreuth y su compleja realización. cantantes, colegas y colaboradores), cuyo tema en común es la relación con Luis II de Baviera, «rey virginal y genial cortesano», personaje protagónico en su biografía y de alcance singular en su obra, en especial en lo que hace al proyecto teatral de Bayreuth y su compleja realización.

Los principales destinatarios de estas cartas son familiares (Otilie Brockhaus, su hermana); amigas (



Argitaletxea	Fórcola
Bilduma	Singladuras
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	192
Neurria	180x120x mm.
Pisua	210
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788415174721
PVP	15,50 €
PVP,BEZik gabe	14,90 €



9788415174721